Обследование устной и письменной речи

ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_даты обследования\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_

 1 класс 2 класс 3 класс 4 класс

**БЛОК 1. ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ**

**СЕРИЯ 1. ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пробы | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Критерии оценки (MAX 3) |
| нач | кон | нач | кон | нач | кон | нач | кон |
| 1. Надуть щеки (обе+поочередно) |  |  |  |  |  |  |  |  | **3**- выполняет правильно;**2**- выполняет замедленно и напряженно;**1**- выполняет с ошибками: длительный поиск позы, тремор;**0**- синкинезии, гиперкинезы или не выполняет вообще. |
| 2. «Улыбка - трубочка» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. «Лопатка» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. «Иголочка» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. «Маятник» (вправо/влево) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. «Качели» (вверх/вниз) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. «Чашечка» |  |  |  |  |  |  |  |  |

**СЕРИЯ 2. ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пробы(повторить за логопедом) | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Критерии оценки (MAX 3) |
| нач | кон | нач | кон | нач | кон | нач | кон |
| 1. **Свистящие:** [С]: Сын ест суп. [С’]: На осине сидит синица. [З]: В зале звучит музыка. [З’]: У хозяйки зелье в подземелье. [Ц]: У колодца цыпленок. |  |  |  |  |  |  |  |  | **3**- норма;**2**- не автоматизированы;**1**- заменяются на другие, правильно произносимые звуки;**0**- искажаются или отсутствуют. |
| 2. **Шипящие:** [Ш]: Машина шуба в шкафу. [Ж]: Жук жужжит. [Щ]: В ущелье скопище клещей. [Ч]: На веточке певчая птичка. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. [Л] - [Л‘]: У елки колкие иголки. Лена поливает лилии.  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. [Р] - [Р‘]: На огороде рос горох. Мария трет редьку.  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Другие звуки. |  |  |  |  |  |  |  |  |

**СЕРИЯ 3. ИССЛЕДОВАНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пробы | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Критерии оценки (MAX 3) |
| нач | кон | нач | кон | нач | кон | нач | кон |
| 1. «аквариум» |  |  |  |  |  |  |  |  | **3**- правильное воспроизведение;**2**- замедленнее или послоговое воспроизведение;**1**- искажение, НО самокоррекция после повторного предъявления;**0**- искажает, даже после повторного предъявления.  |
| 2. «часовщик» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. «температура» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. «серпантин» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. «термометр»  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. «сковорода»  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. «репетиция» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. «мотоциклист» |  |  |  |  |  |  |  |  |

**СЕРИЯ 4. ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пробы (для 1 кл/ 2 кл/ 3 кл/ 4 кл)(повторить за логопедом) | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Критерии оценки (MAX 3) |
| нач | кон | нач | кон | нач | кон | нач | кон |
| 1. ма-на/ ом-он-он/ ном-мон-ном/ мна-нам-нам |  |  |  |  |  |  |  |  | **3**- правильное воспроизведение в **нормальном** темпе;**2**- правильное воспроизведение в **замедленном** темпе;**1**- правильное воспроизведение только после **повторного** предъявления;**0**- искаженное воспроизведение, даже после повторного предъявления. |
| 2. ка-га/ то-до-то/бок-пок-бок/ гот-кот-гот |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. да-да-та/ опа-оба-оба/тон-тон-дон/ тне-дне-дне |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. ва-фа-ва/ тас-тас-дас/вын-фын-фын/ вна-фна-фна |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. за-са-за/ зан-сан-зас/кса-кза-кза/ зну-жну-зну |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. ца-са-са/ цап-цап-сап/жат-шат-жат/ ран-лан-ран |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. ча-тя-ча/ чач-тяч-чач/тан-цан-цан/ омш-омс-омс |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. ша-ша-са/ шпа-шпа-спа/мош-мош-мос/ щак-чак-чак |  |  |  |  |  |  |  |  |

**СЕРИЯ 5. ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЯЗЫКОВОГО А, С, П**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| пробы | 1 класс | пробы | 2 класс | Критерии оценки (MAX 3) |
| нач | кон | нач | кон |
| 1. Какой 1 звук в слове? (№1)Нач: аист, жаба, труба, кабан.Кон: кубик, апельсин, молоток, грабли. |  |  | 1. Выдели глас. зв. из названий картинок (№1)Нач: курица, глобус, автобус, гири.Кон: вилка, клоун, акула, барабан. |  |  | **3**- без ошибок;**2**- одна ошибка и/или самокоррекция;**1**- две ошибки;**0**- три и более ошибок. |
| 2. Какой посл. звук в слове? (№2)Нач: лимон, кенгуру, колесо, муравей.Кон: пылесос, окно, стол, шкаф. |  |  | 2. Выдели предпоследний звук из назв. карт. (№2)Нач: шарф, туча, сумка, чайник.Кон: колбаса, паук, стол, шорты. |  |  |
| 3. Сколько звуков в слове? (№3)Нач: жук, белка, пила, бант.Кон: душ, сыр, зонт, замок. |  |  | 3. Запиши, сколько зв в слове? (№3)Нач: гусь, кукла, сова, стул.Кон: лось, лимон, кит, жираф. |  |  |
| 4. Назови общий звук в словах? (№ 4абв)Нач: дом-окно, очки-меч, мышь-мост.Кон: пила-стол, жук-суп, рак-морж. |  |  | 4. Выдели общий звук из названий карт. (№4 абв).Нач: коса-сыр, губы-лук, нога-гриб.Кон: уши-шапка, бусы-жаба, дом-зонт. |  |  |
| 5. Отгадай слово по звукам.Нач: [кот], [лапа], [канат].Кон: [лук], [пуск], [палка]. |  |  | 5. Отгадай слово по звукам:Нач: [жара], [бочка], [почка].Кон. [рука], [панда], [радуга]. |  |  |
| 6. Отбери картинки, в названиях которых есть звук [с]. (№5) |  |  | 6. Отбери картинки, в названиях которых есть звук [к]. (№5) |  |  |
| 7. Придумай слово со звуком: Нач: [м], [к], [у].Кон: [т], [ш], [н]. |  |  | 7. Придумай слово со зв:Нач: [п], [д], [ч].Кон: [и], [в], [ц].  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| пробы | 3 класс | пробы | 4 класс | Критерии оценки (MAX 3) |
| нач | кон | нач | кон |
| 1. Выдели 3 звук из назв. карт-ок (№1)Нач: дыня, вагон, жилет, лампа.Кон: майка, робот, мочалка, лапа. |  |  | 1. Выдели 4-ый звук из названий картинок (№1)Нач: кран, галстук, лампа, апельсин.Кон: клоун, маска, груша, плита. |  |  | **3**- без ошибок;**2**- одна ошибка и/или самокоррекция;**1**- две ошибки;**0**- три и более ошибок. |
| 2. Какой звук перед звуком [с]? (№2)Нач: лист, кастрюля, стол, трусы.Кон: мост, лиса, капуста, ананас. |  |  | 2. Назови звуки, стоящие между [и]- [у]. (№2)Нач: аквариум, курица, уши, будильник.Кон: духи, спутник, туфли, улитка. |  |  |
| 3. Выдели все тв. согл. звуки из назв. карт-ок, если они есть (№3)Нач: очки, кабан, банан, туфли.Кон: ножи, улитка, тапок, телефон. |  |  | 3. Выдели все мягк. согл. звуки из назв. карт-ок, если они есть (№3)Нач: слон, орехи, снеговик, перец.Кон: шляпа, пень, звезда, коляска. |  |  |
| 4. Выдели звук, встречающийся в занв. карт-ок несколько раз? (№ 4) |  |  | 4. Выдели общий звук из названий карт. (№4 абв). |  |  |
| 5. Отгадай слово по звукам.Нач: [сабл’а], [в’одра], [кр’учок].Кон: [кузн’эц], [пул’т], [пустын’я]. |  |  | 5. Отгадай слово по звукам:Нач: [б’элка], [апт’эка], [бубл’ик’и].Кон: [кастр’ул’а], [азбука], [к’ис’эл] |  |  |
| 6. Отбери картинки, названия которых состоят из 3 слогов. (№5) |  |  | 6. Отбери картинки, в названиях которых второй слог ударный. (№5) |  |  |
| 7. Придумай слово с 3,4,5 звуками:  |  |  | 7. Придумай слово со зв:Нач: [л], [л’], [б].Кон: [о], [р’], [ф].  |  |  |

**СЕРИЯ 6. ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ФУНКЦИИ СЛОВОИЗМЕНЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пробы | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Критерии оценки (MAX 3) |
| нач | кон | нач | кон | нач | кон | нач | кон |
| 1. Образование сущ. мн. числа в им. пад. (№6) |  |  |  |  |  |  |  |  | **3**- без ошибок;**2**- одна ошибка и/или самокоррекция;**1**- две ошибки;**0**- три и более ошибок. |
| 2. Образование сущ. мн. числа в род. пад. (№6) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Согласование сущ. с прил. (№7) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Согл. сущ. с числ. 2 и 5 (№8,9) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Употребление ППК «Скажи, где ложка, птичка, бочка» (№10) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**СЕРИЯ 7. ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ФУНКЦИИ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пробы (для 1 кл/ 2 кл/ 3 кл/ 4 кл) | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Критерии оценки (MAX 3) |
| нач | кон | нач | кон | нач | кон | нач | кон |
| 1. Образ. сущ. при помощи ум.-ласк. суф. (№11) |  |  |  |  |  |  |  |  | **3**- без ошибок;**2**- одна ошибка и/ или самокоррекция;**1**- две ошибки;**0**- три и более ошибок. |
| 2. Образ. названий детенышей (№12) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Образ. относит. прил. (№13) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Образ. притяж. прил. (№14) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Образ. пристав. глаголов (№15) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**СЕРИЯ 8. ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОГО КОМПОНЕНТА РЕЧИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пробы (для 1 кл/ 2 кл/ 3 кл/ 4 кл) | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Критерии оценки (MAX 3) |
| нач | кон | нач | кон | нач | кон | нач | кон |
| 1. Знание обобщающих понятий (№16-20) |  |  |  |  |  |  |  |  | **3**- без ошибок;**2**- одна ошибка и/ или самокоррекция;**1**- две ошибки;**0**- три и более ошибок. |
| 2. Знание предметов и их частей(№21) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Подбор прил. (3-4) к сущ. (№22) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Знание предикативного словаря (№23) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Знание антонимов (№24 абвгд) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**СЕРИЯ 9. ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пробы (для 1 кл/ 2 кл/ 3 кл/ 4 кл) | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Критерии оценки (MAX=3+3+3) |
| нач | кон | нач | кон | нач | кон | нач | кон | смысловая адекватность | грамматич-ое оформление | самостоя-тельность |
| 1. **Составить рассказ по серии картинок** (№25) |  |  |  |  |  |  |  |  | **3**-все смысл. звенья воспр-ит;**2**-незнач. изменение ситуации, неправильное воспроизв-ие причинно-следств. связей;**1**-выпадение смысловых звеньев, существ-ое искажение смысла, незаверш-ть;**0**-невып-ие. | **3**-без нарушений лексико-грам. норм;**2**-аграм-ов нет, но наблюд-ся стереотипность высказ-ия, неточности в употр. слов;**1**-аграм-мы, стереотип-ть, неадекв-ое исп-ие слов;**0**-рассказ/ пересказ н оформлен. | **3**-выполняет сам, без помощи;**2**- мин. помощь (1-2 навод. вопроса);**1**-выполнение только по навод. вопросам;**0**-невып-ие, даже после навод. вопросов. |
| 2. **Пересказ** (послушай рассказ и приготовься пересказывать) (см. прил. №1). |  |  |  |  |  |  |  |  |

**БЛОК 2. ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ для 2, 3, 4 классов**

**СЕРИЯ 10. ИССЛЕДОВАНИЕ НАВЫКА ПИСЬМА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пробы (для 1 кл/ 2 кл/ 3 кл/ 4 кл) | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Критерии оценки (MAX 4) |
| нач | кон | нач | кон | нач | кон | нач | кон |
| 1. Списывание (см. прил. №1) |  |  |  |  |  |  |  |  | **4**- 2-3 дисграфических ошибки;**3**- 5-6 ДСГ ошибки;**2**- 9-10 ДСГ ошибок;**1**- 10 и более ДСГ ошибок;**0**- навык письма не сформирован. |
| 2. Диктант (см. прил. №1) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО (max=8) Баллы % = баллы: 0,08 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**СЕРИЯ 11. ИССЛЕДОВАНИЕ НАВЫКА ЧТЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пробы (для 1 кл/ 2 кл/ 3 кл/ 4 кл) | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Критерии оценки (MAX=3+4+3) |
| нач | кон | нач | кон | нач | кон | нач | кон | скорость | правильность | понимание |
| 1. **Чтение** (см. прил. №1) |  |  |  |  |  |  |  |  | **3**-высокая2кл=>20/>30,3кл=>40/>50,4кл=>60/>70**2**-средняя2кл=10-19/20-29,3кл=30-39/40-49,4кл=50-59/60-69;**1**-низкая2кл=5-9/10-19,3кл=20-29/30-39,4кл=40-49/50-59;**0**-очень низкая2кл=<4/<9,3кл=<19/<29,4кл=<39/<49. | **4**- не более 5 ошибок с самокор-ей;**3**- 6-8 ошибок с самокор-ей;**2**-до 10 ошибок, большая часть которых исправлена;**1**-более 10 ошибок;**0**-навык чтения не сформирован. | **3**-полные ответы на вопросы по содержанию;**2**- полный ответ после помощи;**1**-неточность или неполнота понимания;**0**-частичное понимание или полное непонимание. |

**Логопедическое заключение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Учитель-логопед:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Индивидуальный план работы на 20\_\_/20\_\_уч.г.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Индивидуальный план работы на 20\_\_/20\_\_уч.г.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Индивидуальный план работы на 20\_\_/20\_\_уч.г.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Индивидуальный план работы на 20\_\_/20\_\_уч.г.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Результаты работы за 20\_\_/20\_\_ уч.г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Полугодие | Результат |
|  |  1 |  |
|  | 2 |  |

**Результаты работы за 20\_\_/20\_\_ уч.г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Полугодие | Результат |
|  |  1 |  |
|  | 2 |  |