

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа № 9

Программа внеурочной деятельности
«Успешное чтение»

Составила: Трошичева Лилия Алексеевна,
учитель начальных классов
МБОУ СШ № 9

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность программы

Актуальность разработки программы обусловлено проблемой снижения у молодого поколения интереса к чтению, которая имеет масштаб общемировой тенденции. Смещение культурных ценностей, изменение традиционного круга чтения ведет к тому, что многие хрестоматийные цитаты далеко не всегда воспринимаются современным подростком. Молодому поколению становится все труднее читать и воспринимать тексты, что, в свою очередь, является весьма серьезным препятствием в успешном обучении школьников. Известно, что важными условиями успешности обучения являются три составляющие: интеллектуальный уровень (запас знаний и представлений, умений выполнять умственную работу); физическое развитие и навыки речевого общения. Развивая речь, человек активно развивает мышление, чувства, получает навыки полноценного общения. Развитие речи является необходимым условием формирования личности – не владея в совершенстве речью, человек не может выполнить задачи, поставленные перед ним обществом.

Одним из главных факторов, оказывающих влияние на развитие речи, является чтение.

По мнению социологов, уровень чтения населения влияет на большинство микрофакторов, имеющих системное значение для конкурентоспособности государства: уровень жизни, рост экономики, развитие фундаментальной науки, качество образования, сохранение и развитие культурного и духовного наследия. Одной из приоритетных задач государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Развитие образования» является внедрение новых стандартов образования, основанных на компетентностном подходе и обеспечивающих повышение функциональной грамотности школьников автономного округа.

Программа курса «Успешное чтение» направлена на формирование у учащихся одного из базовых навыков функциональной грамотности школьников – читательской грамотности (умение работать с информацией, осознанно читать текст), следовательно, программа учитывает основные задачи развития образования округа.

Группа людей, наиболее близко стоящая к функционально неграмотным или в какой-то мере совпадающая с ними, называется «слабыми читателями», для которых характерно «пассивное» чтение. Чем характеризуются дети - «слабые читатели»? Прежде всего, тем, что им скучно и утомительно читать. Хотя они и умеют читать, многие из них делают это только в силу острой необходимости.

Доказано, что читатели, в отличие от «нечитателей», способны мыслить в категории проблем, схватывать целое и выявлять противоречивые взаимосвязи явлений. Хорошие читатели имеют большой объем памяти и активное творческое воображение; лучше владеют речью; точнее формулируют и свободнее пишут. Такие люди более критичны, самостоятельны в суждениях и поведении.

Читающий человек – культурный человек, культурная личность, социально защищенный человек – залог устойчивости социума, членом которого он является.

Основы читательской грамотности, как и любой другой, закладываются в детском возрасте. Возникшая в детстве нелюбовь к чтению и трудности при восприятии текста, как правило, сопровождают потом человека всю жизнь. Любовь к книге и чтению необходимо прививать уже в младшем школьном возрасте, который является периодом бурного развития ребёнка, интенсивного накопления знаний об окружающей среде, мире, в котором мы живём, формирование многогранных отношений к природе и людям.

Сегодня традиция чтения вслух в семье уходит из культуры. Визит школьника в библиотеку является скорее исключением, чем правилом. Это означает, что школа оказывается единственным обязательным местом, в котором не избежать встречи с книгой.

Получается, что именно школа и несет основную ответственность за формирование будущего поколения читателей.

Программа курса «Успешное чтение» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, *с учётом* целей, задач и требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом особенностей первой ступени общего образования.

При разработке программы учтены требования следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ).

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155).

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)).

- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 года № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

- Письмо Минобрнауки России от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» (с Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

- Письмо Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 1.06.2012 № 4696/12 «Об организации внеурочной деятельности».

Для реализации программы используется пособие: М.В. Буряк. Читательский дневник. – Москва: Издательство: Планета, 2016 год.

Программа курса «Успешное чтение» ориентирована на подготовку учащихся в сфере *интеллектуальной деятельности*. Данный курс способствует развитию у детей познавательных интересов, формирует грамотную речь, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Программа учитывает возрастные и психологические особенности младшего школьника.

Программа разработана на основе следующих принципов:

- интеграция;
- систематичность;
- наглядность;
- деятельностный подход;
- личностно-ориентированный подход.

Образовательные особенности программы обусловлены предлагаемыми в ней подходом организации системы занятий, которые обеспечивает комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Основа занятий - творческие задания по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка, соответствующие возрастным особенностям детей. Такой способ организации занятий способствует появлению желания проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности. Творческие задания, выполняемые учащимися на занятиях направлены на расширение знаний учащихся через развитие памяти, внимания, мышления; в процессе выполнения этих заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться,

стараться и самому найти выход – ответ. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др.

Быстрая утомляемость младших школьников – *характерная особенность данного возраста*. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми.

Важнейшую роль в реализации программы играет мультимедийное сопровождение, а также материально-техническое обеспечение, Интернет-ресурсы. Дети могут пользоваться услугами школьной библиотеки. Широко используются местные ресурсы: краеведческий музей, эколого-биологический центр, заповедные места города. Для реализации программы планируется участие в мероприятиях социальных партнеров: МБУ Историко-культурный центр «Старый Сургут», МАУ «Сургутская филармония», центральная городская библиотека им. А.С.Пушкина.

1.2. Место курса внеурочной деятельности в основной образовательной программе начального общего образования

Программа «Успешное чтение» является курсом внеурочной деятельности общеинтеллектуальной направленности, содержательно ориентирован на формирование читательской грамотности младших школьников. Курс связан с изучением предмета «Чтение» основной образовательной программы, другими курсами внеурочной деятельности и учебными предметами (математика, окружающий мир, русский язык, ИЗО) и направлен на повышение мотивации младших школьников к чтению.

Место в образовательной программе: программа курса реализуется через внеурочную деятельность, что способствует решению задач воспитания, социализации, развития познавательного интереса, формирования у учащихся универсальных учебных действий.

1.3. Цели и задачи программы

Цель программы: привлечение к чтению через демонстрацию богатого творческого и содержательного потенциала книги.

Задачи:

- организовать на основе материала для дополнительного чтения дифференцированное уровневое обучение, учитывая подготовку учащихся класса;
- постоянно расширять круг чтения детей, повышать уровень начитанности каждого школьника даже при отсутствии необходимых условий: наличие книг и библиотек;
- предоставить реальные возможности каждому школьнику для дополнительного чтения по изучаемому разделу;
- сформировать активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- дать общие сведения об истории книги, книжного дела, акцентируя внимание учащихся на роли книги в истории человеческой цивилизации как основного источника информации;
- раскрыть значение книги в формировании духовной культуры человека;
- дать представление о книге как о продукте, созданном человеком, в контексте мировой культуры, культуры России;
- сформировать основы информационной культуры учащихся через умение самостоятельно осуществлять поиск и обработку информации, используя различные виды печатных изданий для успешного освоения обязательных предметов школьной программы;

- развивать коммуникативную культуру учащихся через умение передать полученную информацию в устной форме.

1.4. Категория обучающихся

Курс предназначен для учащихся 1-х классов.

1.5. Формы организации внеурочной деятельности

Для достижения поставленных целей, для решения задач используются различные технологии, формы и методы работы.

Формы работы:

Основной формой образовательного процесса является учебное занятие, а также индивидуальная, групповая и коллективная работа, работа в парах, занятие – сказка, конкурс, подвижные игры и массовые мероприятия.

Формы организации занятий:

- учебное занятие;
- открытое занятие;
- экскурсии;
- организация праздников;
- театрализованное занятие;
- участие в выставках и конкурсах различного уровня;
- участие в воспитательных мероприятиях.

Характер организации деятельности: реализуется во внеурочной деятельности через индивидуальную и коллективную работу школьников. Уровень готовности детей - дети с разным уровнем читательского развития.

Учебный материал программы предусматривает реализацию триединой дидактической цели: образовательной, развивающей и воспитывающей. В программу включены такие виды деятельности, как чтение, слушание, ролевая игра, инсценировка, с учетом возрастных особенностей учащихся.

Программа составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

1.6. Срок реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения, Общая продолжительность реализации программы составляет 33 часа.

1.7. Режим занятий

Занятия проводятся один раз в неделю.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

2.1. Планируемые результаты

В результате освоения программы у учащихся будут сформированы:

Личностные результаты:

- 1) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 2) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 3) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 4) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 5) Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- 1) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 2) Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.
- 3) Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
- 4) Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- 5) Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- 6) Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

Работая по программе, ученики младших классов приобретают необходимые в этом возрасте навыки работы с книгой. В ходе регулярного общения с книгой и по поводу литературных произведений у детей формируются потребность в чтении и культура чтения, расширяется литературный кругозор.

Обучающиеся научатся:

- ✓ воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- ✓ осмысленно, правильно читать целыми словами;
- ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- ✓ подробно пересказывать текст;
- ✓ составлять устный рассказ по картинке;
- ✓ заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- ✓ соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- ✓ различать рассказ и стихотворение.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- ✓ воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- ✓ осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- ✓ определять авторскую позицию, высказывать свое отношение к герою и его поступкам;

2.2. Формы оценки достижения планируемых результатов освоения программы:

Система оценки достижения планируемых результатов.

Система оценивания: Результаты деятельности учащихся на занятиях не оцениваются при помощи балльной системы, что позволяет ученику чувствовать себя свободнее, формирует умение высказывать гипотезы, опровергать или доказывать их, искать ошибки и неточности в рассуждениях.

По завершении определенного этапа проводится:

- ✓ награждение лучших читателей;
- ✓ «розыгрыш» призов (методом жеребьевки);
- ✓ экскурсии;
- ✓ читательские конференции;

- ✓ уроки – размышления;
- ✓ литературно – музыкальные композиции; викторины;
- ✓ читательские дневники;
- ✓ выступления учащихся;
- ✓ конкурс рисунков, чтецов.

Виды и формы контроля

1. Текущий:

- ✓ Беседа по вопросам.
- ✓ Составление плана.
- ✓ Озаглавливание частей рассказа.
- ✓ Выборочное чтение.
- ✓ Выразительное чтение.
- ✓ Чтение по ролям.
- ✓ Рассказ по ключевым словам.
- ✓ Рассказ от лица героя.
- ✓ Пересказ текста по частям

2. Итоговый:

- ✓ Проверка уровня начитанности и умения работать с книгами.

3. Методы стимулирования интереса к учению:

- ✓ игры; соревнования;
- ✓ познавательные беседы;
- ✓ создание ситуации успеха;
- ✓ эмоционально-нравственных ситуаций;
- ✓ творческие задания.

4. Выход на результат:

- ✓ выполненные задания в «Читательском дневнике»;
- ✓ обобщение опыта работы;
- ✓ фотоотчёт.

3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Виды речевой и читательской деятельности	
Библиографическая культура.	-Книга как источник знаний. -Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). -Первое знакомство с книгой. -Широкий мир книг и чтения. - Библиотека, правила пользования книгами - Исконно-русские имена, имена из древнегреческого, древнееврейского языков, имена из латыни, из скандинавских языков
Речь и ее значение в жизни	-Речь является важнейшим средством общения, средством обмена чувствами и мыслями между людьми. -Речь служит целям познания мира. -Речь является средством воздействия на мысли, чувства и поведение людей. -При чтении выразительность не создаётся сама собой. К выразительности надо готовиться. Что нужно делать, чтобы говорить или читать выразительно.
Текст	- Научить детей связно выражать свои мысли, то есть научить создавать речевое произведение. - Цепочка рассуждений.

Культура общения	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать личность человека, который в общении способен правильно воспринимать информацию, осмыслить ее. -Воздействовать на мысли и чувства окружающих. -Отстаивать свою точку зрения считаться с мнением других. - Приветствие, чтение и обсуждение стихотворения -Мини – инсценировки, диалоги. -Сценическое исполнение, стили речи. -Словарь вежливости, этикета. -Понятие «литературный язык». -Понятие «хобби».
Работа с текстом художественного произведения.	<ul style="list-style-type: none"> -Анализ поступков персонажей (с помощью учителя). -Характеристика героя произведения. -Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героев и события. -Понимание эмоционального и нравственного содержания прочитанного. -Сравнение разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. -Воспроизведение текста (по вопросам учителя) или эпизода. -Рассказ по иллюстрациям, пересказ. -Определение главной мысли текста, озаглавливание, деление текста на части. - Наблюдения, чтение, слушание, рассматривание, воображение. - Пересказ текста различными стилями речи. -Понятия «редактор», «издатель». -Старая сказка на новый лад.
Поэзия.	<ul style="list-style-type: none"> -Основные признаки стихосложения: наличие смысла; наличие рифмы. -Подбор и «перепутывание» стихотворений. -Поэзия перевёртышей, понятие «лимерики». -Копилка поэтических образов.
Сюжет	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение за развитием сюжета: завязка, кульминация, развязка. -Эмоциональное восприятие событий произведения. - Эмоциональная передача событий -Домысливание текста. -Придумывание интересной завязки, развязки. -Сюжеты на пословицу, рассказы.
Герой и его характер.	<ul style="list-style-type: none"> -Характеристика персонажей, оценка их поступков. -Подбор слов-определений для характеристики героев. -Построение доказательного высказывания. -Применение выразительных средств при передаче своего отношения к персонажам. -Рассказывание от первого и третьего лица о литературном герое.
Русская, советская литература	<ul style="list-style-type: none"> - С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». -А.Н. Толстой «Детство Никиты». -Д.Н. Мамин-Сибиряк «Богач и Ерёмка», «Емеля-охотник». - Юрий Олеша «Три Толстяка». -А.С. Некрасов «Приключения капитана Врунгеля». -В.В. Бианки «Оранжевое горлышко». С.П. Алексеев «Рассказы о Суворове». -А.В. Митяев «Землянка». -Е.И. Чарушин «Васька, Бобка и крольчиха». -Н.Н. Носов «Когда мы смеёмся». -Леонид Пантелеев «Рассказы о Белочке и Тamarочке».

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Виды деятельности уч-ся / формы организации занятий	Кол-во часов	
			теория	практика
1	Беседа «Мои размышления о чтении»	Познавательная. Знакомство с заповедями читателя и с основными элементами книги.	1	
2	Знакомство с портфелем читателя. Знакомство с «Портфелем читателя».	Познавательная. Изучение содержания и структуры «Читательского дневника». Знакомство с заповедями читателя и с основными элементами книги.	1	
3	Оформление читательского паспорта.	Заполнение читательского паспорта.	1	
4-5	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	Самостоятельное чтение и пересказ. Просмотр мультфильма.	2	
6-7	Выполнение заданий по прочитанному произведению	Игровая. Игровые и занимательные задания, акцентирующие внимание на необычных словах. Творческие задания в дневнике.		2
8	Русская народная сказка «Мужик и медведь»	Слушание и самостоятельное чтение сказки. Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы. Сопоставление прочитанного с увиденным в мультфильмах	1	
9-10	Выполнение заданий по прочитанному произведению	Творческие задания в дневнике. Кроссворд, ребусы		2
11	А. Л. Барто Стихотворения «Его семья»	Самостоятельное чтение и пересказ. Конкурс рисунков по произведению.	1	
12	Выполнение заданий по прочитанному произведению	Творческие задания в дневнике. Кроссворд, ребусы		1
13	А. Л. Барто. Стихотворения «Лялечка»	Чтение и обсуждение книги. Работа в группах.	1	
14	Выполнение заданий по прочитанному произведению	Творческие задания в дневнике. Кроссворд, ребусы		1
15	А. Л. Барто. Стихотворения «Катя», «Помощница», «Шефы»	Познавательная. Чтение и обсуждение рассказа.	1	
16-17	Выполнение заданий по прочитанному произведению	Творческие задания в дневнике. Кроссворд, ребусы		2
18	А. Л. Барто Стихотворения «По дороге в школу»	Творческие задания в дневнике. Кроссворд, ребусы		

19	В. А. Осеева Рассказ «Синие листья»	Познавательная. Чтение и обсуждение рассказа	1	
20	Выполнение заданий по прочитанному произведению	Творческие задания в дневнике. Кроссворд, ребусы. Интерактивная игра		1
21	В. А. Осеева Рассказ «Что легче?»	Самостоятельное чтение и пересказ. Просмотр мультфильма.	2	
22	Выполнение заданий по прочитанному произведению	Творческие задания в дневнике. Кроссворд, ребусы Интерактивная игра		1
23	В. Ю. Драгунский «Сверху, вниз, наискосок!»	Самостоятельное чтение и пересказ. Просмотр мультфильма.	1	
24	Выполнение заданий по прочитанному произведению	Читательская конференция. Творческие задания в дневнике.		1
25	Н. И. Сладков. Рассказ «Непослушные малыши»	Чтение и обсуждение рассказов. Работа в группах.	1	
26	Выполнение заданий по прочитанному произведению	Игровые и занимательные задания, акцентирующие внимание. Творческие задания в дневнике		1
27-28	Н. И. Сладков. Рассказ «Как медведь сам себя напугал»	Слушание и самостоятельное чтение рассказа. Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы.	2	
29	Выполнение заданий по прочитанному произведению	Творческие задания в дневнике. Кроссворд, ребусы		1
30-31	Н. И. Сладков. Рассказ «Топик и Катя»	Слушание и самостоятельное чтение рассказа. Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы.	2	
32	Выполнение заданий по прочитанному произведению	Творческие задания в дневнике. Кроссворд, ребусы		1
33	Итоговое занятие. Награждение лучших читателей	Игровая. Занятие-праздник		1
Итого - 33 ч				

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Список литературы

1. М.В. Буряк. Читательский дневник. 3 класс. – Москва: Издательство: Планета, 2016 год.
2. В.В. Мороз. Русские и советские писатели для детей. Учебное пособие для учащихся 2-4 классов. – Москва: Издательство «Ювента», 2011 год.
3. О.Н. Тишурина. Писатели в начальной школе. Дидактическое пособие. – Москва: Издательство «Дрофа», 2006 год.
4. В.П. Шульгина. Методическая копилка для учителей начальных классов. – Москва: Издательство: Феникс, 2002 год.

5. Г.С. Швайко. Игры и игровые упражнения для развития речи. – Москва: Издательство: Просвещение, 1993 год.

Технические средства обучения

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок;
- мультимедийный проектор;
- магнитная доска;
- персональный компьютер с принтером;
- интерактивная доска;
- ксерокс.
- экспозиционный экран;
- фотоаппарат, фотокамера.

Наглядные пособия

- иллюстрации к литературным произведениям;
- портреты писателей;
- репродукции произведений живописи;
- наборы ролевых игр (по темам инсценировок).

Специфическое оборудование

- аудиозаписи в соответствии с программой обучения;
- видеофильмы, соответствующие тематике программы;
- слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы факультатива;
- интернет ресурсы (презентации, слайды, видео);

РОЛЬ ПРОГРАММЫ «УСПЕШНОЕ ЧТЕНИЕ» В ФОРМИРОВАНИИ УУД

<p>Личностные универсальные учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Выражаются формулой «Я - читатель», «Я - участник программы «Успешное чтение». ✓ Ребёнок оценивает свою читательскую деятельность, свои достижения в этой области. ✓ Достижения фиксируются как самим учеником в его «Портфеле читателя», так и учителем на классном «Экране прочитанных книг» и «Читательском билете» гимназиста. ✓ Личностные УУД формируются в процессе делового сотрудничества, т.к. прочитанные произведения дети защищают, обсуждают в группах, где и применяются правила сотрудничества. ✓ Дети учатся считаться с мнением других, проявлять терпение и доброжелательность при обсуждении произведений, доверять собеседнику. ✓ Участие в проекте детей вместе с родителями создаёт условия для формирования и сохранения семейных ценностей через возрождение традиций семейного чтения.
<p>Регулятивные универсальные учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обеспечивают учащимся организацию своей читательской деятельности и участие в проекте. ✓ Каждый участник проекта ставит перед собой задачи на определённый этап. ✓ Продолжительность этапа от 3 до 6 месяцев в зависимости от модуля, в котором гимназист работает в этом году. ✓ Задача состоит в том, чтобы прочитать произведения из предложенного списка. ✓ Ученик планирует, какие книги он прочитает в первую очередь, т.к. эта книга у него есть в домашней библиотеке, либо родители посоветовали начать читать её, либо товарищ прорекламентировал и т.д. ✓ В течение времени проводится корректировка в планах самим ребёнком. Важным действием является саморегуляция. ✓ Участнику созданы условия, при которых чтение становится предметом социального одобрения, проявляемого в простой доступной форме - ребёнок получает бук за прочитанное произведение. Что даёт ему возможность участвовать в лотерее. ✓ Заработанные буки становятся позитивным подкрепляющим стимулом. ✓ Элемент соревнования позволяет успешно поддерживать читательскую активность на протяжении продолжительного времени. ✓ Соблюдать правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности. ✓ Реализовывать простое высказывание на заданную тему. ✓ Самостоятельно работать с некоторыми заданиями. ✓ Осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари. ✓ Учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности. ✓ Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. ✓ Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. ✓ Делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

<p>Познавательные универсальные учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирующие поисковую и исследовательскую деятельность, тесно связаны с проектом. ✓ Прочитанные произведения из проекта становятся благодатным материалом для учебно-поисковых работ гимназистов. ✓ Дети с удовольствием работают с текстами, заполняют «Портфель читателя». ✓ «Портфель читателя» позволяет продемонстрировать читательскую компетентность гимназиста, отражает круг его «актуального» и «ближнего» чтения. ✓ Дети заполняют в «Портфеле читателя» схемы, графики, модели, готовят презентации по прочитанным книгам, рекламы, викторины, интерактивную игру «Крестики - нолики». ✓ Материал книг используется на зачётах по разным предметам. ✓ Образовательный процесс обогащается художественным и эмоциональным наполнением. Расширяются возможности для межпредметных связей.
<p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Отражают умение работать в сотрудничестве с учителем, со сверстниками. ✓ Защитить произведение можно как учителю, так и консультанту. ✓ Дети обсуждают в группах прочитанные произведения. Такой способ сближает детей, позволяет им лучше понять друг друга и выявить проблемы, если они появляются и вместе их решать. ✓ Каждый из участников группы может стать консультантом по любимому произведению и опрашивать учащихся других классов. ✓ Школьники с удовольствием делятся своими впечатлениями о прочитанном и гордятся своей читательской деятельностью. ✓ Дети приобретают друзей, единомышленников, приобретают радость общения и самовыражения, учатся быть счастливыми.