МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 9

Приложение

к адаптированной основной

общеобразовательной программе

начального общего образования

**Адаптированная образовательная программа**

**для слабослышащих учащихся (вариант 2.1)**

*учащаяся:* Грохотова Виктория

*предмет:* литературное чтение

*класс:* 2г 1

*уровень:* начальное общее образование

*количество часов:*136

*количество часов (в неделю):* 4

*срок реализации:* 2023-2024 учебный год

*учитель:* Кулагина Светлана Николаевна

С адаптированной образовательной программой

начального общего образования ознакомлены:

01.09.2023 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Грохотова Е.А./

дата подпись Ф.И.О. родителя

г. Сургут

**Педагогическая характеристика**

**учащейся 2г1 класса Грохотовой Виктории**

Грохотова Виктория Юрьевна, 27.01.2015 года рождения, обучается в 2 г1 классе. Виктория обучается по адаптированной общеобразовательной программе согласно заключению № 14792 от 06.01.2022 года, вариант 2.1.

Тугоухость – стойкое понижение слуха, вызывающее затруднения в восприятии речи. Тугоухость может быть выражена в различной степени – от небольшого нарушения восприятии шепотной речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости. При тугоухости у ребёнка возникают затруднения в восприятии и самостоятельном овладении речью. Однако остаётся возможность овладения с помощью слуха хотя бы ограниченным и искажённым составом слов. Детей с тугоухостью называют слабослышащими.

Искажённое восприятие речи окружающих, ограниченность словарного запаса, неумение выразить себя – все это нарушает общение с другими детьми и со взрослыми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и на формировании личности детей. С учётом состояния речи выделены две категории слабослышащих детей: слабослышащие дети, которые к моменту поступления в школу имеют тяжёлое недоразвитие речи (отдельные слова, короткие фразы, неправильное построение фразы, грубые нарушения лексического, грамматического, фонетического строя речи), и слабослышащие дети, владеющие развёрнутой фразовой речью с небольшими отклонениями в грамматическом строе, фонетическом оформлении.

Виктория испытывает небольшие сложности при овладении программным материалом по чтению, так как не все звуки русского языка произносит правильно. Наблюдается недостаточная отчётливость речи, тихий и неуверенный голос, низкая речевая активность и бледная эмоциональная окраска самостоятельных высказываний. Познавательные интересы в учебной сфере сформированы. Виктория не всегда принимает активное участие в ходе урока.

Словарный запас ребёнка на среднем уровне, ответы на поставленные вопросы часто односложные. Пассивный словарь преобладает над активным. Не умеет самостоятельно составлять простой рассказ, может составить рассказ по наводящим вопросам. Монологическую речь строить затрудняется.

Знает все буквы. Возникают сложности в звуковом анализе слова, т.к. не произносит четко все звуки. Не всегда может правильно определить место звука в слове. Возникают сложности в постановке ударения в слове. В определении согласных и гласных звуков, а также в характеристике данных звуков затруднений не наблюдалось. Может посчитать количество звуков и букв в слове. На уроках учебную задачу воспринимает, выполняет инструкцию учителя. При рассказывании о событиях из своей жизни, составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества используются, в основном, простые малоинформативные предложения.

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению, 2 класс.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Изучаемый раздел, тема урока | Кол-во  часов | | | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания | | | | | Индивидуальная коррекционная работа | Календарные сроки | |
|  | | | | | | | | | | | | | План | Факт |
| **Вводный урок по курсу литературного чтения (1час)** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | Вводный урок. Знакомство с учебником. | | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/ | | |  | | | последовательное выполнение заданий  задания, направленные на усвоение ключевых понятий устройства письменной и устной речи | | 04.09.23 |  |
| **Самое великое чудо на свете (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Книги, прочитанные летом. Любимые книги. | | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/start/182393/ | | |  | | | предоставление справочной информации | | 05.09.2023 |  |
| 3 | Проект «О чём может рассказать школьная библиотека». | | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3475/start/286131/ | | |  | | | обеспечение обучающемуся возможности слышать правильную речь и активно применять | | 06.09.2023 |  |
| 4 | Высказывание о книгах К.Ушинского, М.Горького, Л.Толстого. | | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3475/start/286131/ | | |  | | | предоставление справочной информации | | 07.09.2023 |  |
| 5 | Напутствие читателю Р.Сефа. | | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/ | | |  | | | обеспечение обучающемуся возможности слышать правильную речь и активно применять | | 11.09.2023 |  |
| **Устное народное творчество (15 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Устное народное творчество. | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/ | | | |  | | использование указаний, как в устной, так и в письменной форме. | | 12.09.2023 |  |
| 7 | Пословицы и поговорки. | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/286227/ | | | |  | |  | | 13.09.2023 |  |
| 8 | Русские народные песни. | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/286227/ | | | |  | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | | 14.09.2023 |  |
| 9 | Потешки и прибаутки. | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/ | | | |  | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | | 18.09.2023 |  |
| 10 | Считалки и небылицы. | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/ | | | |  | | акцентирование внимания на определённых звуках речи; | | 19.09.2023 |  |
| 11 | Сравнение считалки и небылицы. Загадки. | | | 1 | |  | | | |  | | использование указаний, как в устной, так и в письменной форме. | | 20.09.2023 |  |
| 12 | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко». | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/start/286258/ | | | |  | | акцентирование внимания на определённых звуках речи; | | 21.09.2023 |  |
| 13 | Русская народная сказка «У страха глаза велики». | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/ | | | |  | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | | 25.09.2023 |  |
| 14 | Русская народная сказка «Лиса и тетерев». | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/ | | | |  | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | | 26.09.2023 |  |
| 15 | Русская народная сказка «Лиса и журавль». | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/ | | | |  | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | | 27.09.2023 |  |
| 16 | Русская народная сказка «Каша из топора». | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/ | | | |  | | использование указаний, как в устной, так и в письменной форме. | | 28.09.2023 |  |
| 17 | Русская народная сказка «Каша из топора». Характеристика героев. | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/ | | | |  | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | | 02.10.2023 |  |
| 18 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди». | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/ | | | |  | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | | 03.10.2023 |  |
| 19 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Характеристика героев. | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/ | | | |  | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | | 04.10.2023 |  |
| 20 | Проверочная работа №1 по теме «Устное народное творчество». Выборочный пересказ эпизода сказки. | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/ | | | |  | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | | 05.10.2023 |  |
| **Люблю природу русскую. Осень. (8 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | Осенние загадки. Образ осени в загадках. | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/ | | | |  | | обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | | 09.10.2023 |  |
| 22 | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…», К.Бальмонт «Поспевает брусника…». | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/ | | | |  | | использование указаний, как в устной, так и в письменной форме. | | 10.10.2023 |  |
| 23 | А.Плещеев «Осень наступила…», А. Фет «Ласточки пропали». | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/ | | | |  | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | | 11.10.2023 |  |
| 24 | А.Толстой «Осень», С.Есенин «Закружилась листва золотая…». | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/ | | | |  | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | | 12.10.2023 |  |
| 25 | В.Брюсов «Сухие листья…», И.Токмакова «Опустел скворечник…» | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/ | | | |  | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | | 16.10.2023 |  |
| 26 | В.Берестов «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы». | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4245/start/286415/ | | | |  | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | | 17.10.2023 |  |
| 27 | М.Пришвин «Осеннее утро». | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4246/start/286447/ | | | |  | | обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | | 18.10.2023 |  |
| 28 | Проверочная работа №2 по теме «Люблю природу русскую. Осень». Сравнение лирического и прозаического текстов | | | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/286478/ | | | |  | | использование указаний, как в устной, так и в письменной форме. | | 19.10.2023 |  |
| **Русские писатели (14 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29 | А.С. Пушкин – великий русский писатель. | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4247/start/304130/ | | | | | |  | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | 23.10.2023 |  |
| 30 | Вступление к поэме «Руслан и Людмила». | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/start/286509/ | | | | | |  | | использование указаний, как в устной, так и в письменной форме. | 24.10.2023 |  |
| 31 | А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…», «Зима поёт, аукает». | | | 1 |  | | | | | |  | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 25.10.2023 |  |
| 32 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/ | | | | | |  | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 26.10.2023 |  |
| 33 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев. | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/ | | | | | |  | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 06.11.2023 |  |
| 34 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/ | | | | | |  | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | 07.11.2023 |  |
| 35 | И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука». | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/ | | | | | |  | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | 08.11.2023 |  |
| 36 | И.А.Крылов «Стрекоза и муравей». | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/ | | | | | |  | | использование указаний, как в устной, так и в письменной форме. | 09.11.2023 |  |
| 37 | И.А.Крылов «Стрекоза и муравей». Соотнесение смысла пословицы и басни. | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/ | | | | | |  | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 13.11.2023 |  |
| 38 | Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек». | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/ | | | | | |  | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 14.11.2023 |  |
| 39 | Л.Н.Толстой «Филиппок». | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/ | | | | | |  | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение |  |  |
| 40 | Л.Н.Толстой «Филиппок». «Правда всего дороже» | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/ | | | | | |  | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | 15.11.2023 |  |
| 41 | Л.Н.Толстой «Котенок». | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4249/start/ | | | | | |  | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 16.11.2023 |  |
| 42 | Проверочная работа №3 по теме «Русские писатели». Характеристика героев произведения Л.Толстого. | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5032/start/286602/ | | | | | |  | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 20.11.2023 |  |
| **О братьях наших меньших (12 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 43 | Н.Сладков «Они и мы», А.Шибаев «Кто кем становится?» | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5068/start/286633/ | | | | | |  | | использование индивидуальной шкалы оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями; | 21.11.2023 |  |
| 44 | Б.Заходер «Плачет киска», И.Пивоварова «Жила-была собака». | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/ | | | | | |  | | использование указаний, как в устной, так и в письменной форме. | 22.11.2023 |  |
| 45 | В.Берестов «Кошкин щенок». | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/19 | | | | | |  | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 23.11.2023 |  |
| 46 | М.Пришвин «Ребята и утята». | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/19 | | | | | |  | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 27.11.2023 |  |
| 47 | М.Пришвин «Ребята и утята». Характеристика героев. | | | 1 |  | | | | | |  | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | 28.11.2023 |  |
| 48 | Е.Чарушин «Страшный рассказ». | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/ | | | | | |  | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 29.11.2023 |  |
| 49 | Б.Житков «Храбрый утенок». | | | 1 |  | | | | | |  | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 30.11.2023 |  |
| 50 | В.Бианки «Музыкант». | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/286664/ | | | | | |  | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 04.12.2023 |  |
| 51 | В.Бианки «Музыкант». Анализ мотивов поступков персонажа. | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/286664/ | | | | | |  | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 05.12.2023 |  |
| 52 | В.Бианки «Сова». | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5034/start/286695/ | | | | | |  | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | 06.12.2023 |  |
| 53 | В.Бианки «Сова». Нравственный смысл поступков. | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5034/start/286695/ | | | | | |  | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 07.12.2023 |  |
| 54 | Проверочная работа №4 по теме «О братьях наших меньших». Составление характеристики героя произведения. | | | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/ | | | | | |  | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 11.12.2023 |  |
| **Из детских журналов (9 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 55 | Вопросы из детских журналов. | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5045/start/ | | | |  | | | | использование индивидуальной шкалы оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями; | 12.12.2023 |  |
| 56 | Д.Хармс «Игра». | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4250/start/286726/ | | | |  | | | | использование указаний, как в устной, так и в письменной форме. | 13.12.2023 |  |
| 57 | Д.Хармс «Вы знаете?» | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4250/start/286726/ | | | |  | | | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 14.12.2023 |  |
| 58 | Д.Хармс, С.Маршак «Веселые чижи». | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4253/start/286757/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 18.12.2023 |  |
| 59 | Д.Хармс «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог». | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4253/start/286757/ | | | |  | | | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | 19.12.2023 |  |
| 60 | Ю.Владимиров «Чудаки», А.Введенский «Ученый Петя». | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5035/start/198873/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5035/start/198873/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 20.12.2023 |  |
| 61 | А.Введенский «Лошадка». | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5035/start/198873/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5035/start/198873/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 21.12.2023 |  |
| 62 | Проект «Мой любимый детский журнал». | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5026/start/198935/ | | | |  | | | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 25.12.2023 |  |
| 63 | Проверочная работа №5 по теме «Из детских журналов». Составление алгоритма анализа текста. | 1 | | |  | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 26.12.2023 |  |
| **Люблю природу русскую. Зима. (9 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 64 | Зимние загадки. | 1 | | |  | | | |  | | | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; |  |  |
| 65 | И.Бунин «Зимним холодом», К.Бальмонт «Снежинка». | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 27.12.2023 |  |
| 66 | Я.Аким «Утром кот принес на лапках». | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/start/286788/ | | | |  | | | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | 28.12.2023 |  |
| 67 | Ф.Тютчев «Чародейкою зимою...», С.Есенин «Поет зима, аукает». | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/start/286788/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 09.01.2024 |  |
| 68 | С.Есенин «Береза». | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/start/286788/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 10.01.2024 |  |
| 69 | Русская народная сказка «Два мороза». | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/start/299994/ | | | |  | | | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | 11.01.2024 |  |
| 70 | С.Михалков «Новогодняя быль». | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/start/198994/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 15.01.2024 |  |
| 71 | А.Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет». | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/start/198994/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 16.01.2024 |  |
| 72 | Проверочная работа №6 по теме «Люблю природу русскую. Зима». Работа со словом (прямое и переносное значение слов). | 1 | | |  | | | |  | | | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | 17.01.2024 |  |
| **Писатели – детям (17 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 73 | К.И.Чуковский «Путаница». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 18.01.2024 |  |
| 74 | К.И.Чуковский «Радость». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025/ | | | |  | | | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | 22.01.2024 |  |
| 75 | К.И.Чуковский «Федорино горе». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 23.01.2024 |  |
| 76 | К.И.Чуковский «Федорино горе». Характеристика героев. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 24.01.2024 |  |
| 77 | С.Я.Маршак «Кот и лодыри». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5040/start/286847/ | | | |  | | | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 25.01.2024 |  |
| 78 | С.В.Михалков «Мой секрет». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5040/start/286847/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 29.01.2024 |  |
| 79 | С.В.Михалков «Сила воли». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5040/start/286847/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 30.01.2024 |  |
| 80 | С.В.Михалков «Мой щенок». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5040/start/286847/ | | | |  | | | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | 31.01.2024 |  |
| 81 | А.Л.Барто «Веревочка». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4257/start/286879/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 01.02.2024 |  |
| 82 | А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5041/start/304192/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 05.02.2024 |  |
| 83 | Н.Носов «Затейники». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5041/start/304192/ | | | |  | | | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 06.02.2024 |  |
| 84 | Н.Носов «Затейники». Характеристика героев рассказа. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5041/start/304192/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 07.02.2024 |  |
| 85 | Н.Носов «Живая шляпа». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 08.02.2024 |  |
| 86 | Н.Носов «Живая шляпа». Герои рассказа. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/ | | | |  | | | | акцентирование внимания на определённых звуках речи;  обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения; | 12.02.2024 |  |
| 87 | Н.Носов «На горке». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/286941/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 13.02.2024 |  |
| 88 | Н.Носов «На горке». Характеристика героя рассказа с опорой на его поступки. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/286941/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 14.02.2024 |  |
| 89 | Проверочная работа №7 по теме «Писатели – детям». Пересказ на основе картинного плана. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/ | | | |  | | | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 15.02.2024 |  |
| **Я и мои друзья (10 часов)** | | | | | | | | | | | | | | |  |
| 90 | В.Берестова «Гляжу с высоты», Э. Мошковской «Я ушёл в свою обиду». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5043/start/287009/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 19.02.2024 |  |
| 91 | В.Лунин «Я и Вовка». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4260/start/187301/ | | | |  | | | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 20.02.2024 |  |
| 92 | Н.Булгаков «Анна, не грусти!». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5044/start/2**87040/** | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 21.02.2024 |  |
| 93 | Ю.Ермолаев «Два пирожных». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5044/start/287040/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 22.02.2024 |  |
| 94 | В.Осеева «Волшебное слово». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/ | | | |  | | | | акцентирование внимания на определённых звуках речи; | 26.02.2024 |  |
| 95 | В.Осеева «Хорошее». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 27.02.2024 |  |
| 96 | В.Осеева «Хорошее». Портрет, характер героев. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 28.02.2024 |  |
| 97 | В.Осеева «Почему». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/ | | | |  | | | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 29.02.2024 |  |
| 98 | В.Осеева «Почему». Составление плана. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 04.03.2024 |  |
| 99 | Проверочная работа №8 по теме «Я и мои друзья». Е.Благинина «Простокваша». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4262/start/199586/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 05.03.2024 |  |
| **Люблю природу русскую. Весна. (9 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 100 | Весенние загадки. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/300087/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 06.03.2024 |  |
| 101 | Ф.И.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 07.03.2024 |  |
| 102 | А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/300087/ | | | |  | | | | акцентирование внимания на определённых звуках речи; | 11.03.2024 |  |
| 103 | А.Блок «На лугу», С.Маршак «Снег теперь уже не тот». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/300087/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 12.03.2024 |  |
| 104 | Женский день. И.Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 13.03.2024 |  |
| 105 | Е.Благинина «Посидим в тишине», Э.Мошковская «Я маму мою обидел». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/ | | | |  | | | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 14.03.2024 |  |
| 106 | С.Васильев «Белая береза». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 18.03.2024 |  |
| 107 | Проект. Газета «День Победы – 9 мая». | **1** | | |  | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 19.03.2024 |  |
| 108 | Проверочная работа №9 по теме «Люблю природу русскую. Весна». Приём контраста в создании картин зимы и весны. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/ | | | |  | | | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 20.03.2024 |  |
| **И в шутку, и в серьёз (14 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 109 | Веселые стихи Б.Заходера. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/start/222982/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 21.03.2024 |  |
| 110 | Б.Заходер «Что красивей всего?». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/start/222982/ | | | |  | | | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 02.04.2024 |  |
| 111 | Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/start/222982/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 03.04.2024 |  |
| 112 | Э.Успенский «Чебурашка». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 04.04.2024 |  |
| 113 | Э.Успенский «Чебурашка». Характеристика героев. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/ | | | |  | | | | акцентирование внимания на определённых звуках речи; | 08.04.2024 |  |
| 114 | Э.Успенский «Если был бы я девчонкой…». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 09.04.2024 |  |
| 115 | Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 10.04.2024 |  |
| 116 | В.Берестов «Знакомый, «Путешественники». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/start/187523/ | | | |  | | | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 11.04.2024 |  |
| 117 | В.Берестов «Кисточка», И.Токмакова «Плим», «В чудной стране». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/start/187523/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 15.04.2024 |  |
| 118 | Г.Остер «Будем знакомы». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5064/start/287104/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 16.04.2024 |  |
| 119 | Г.Остер «Будем знакомы». Подробный пересказ. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5064/start/287104/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 17.04.2024 |  |
| 120 | В.Драгунский «Тайное становится явным». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/start/282796/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 18.04.2024 |  |
| 121 | В.Драгунский «Тайное становится явным». Характеристика героев. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/start/282796/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 22.04.2024 |  |
| 122 | Проверочная работа №10 по теме «И в шутку и всерьез». Восстановление последовательности текста на основе вопросов. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4265/start/287137/ | | | |  | | | | акцентирование внимания на определённых звуках речи; | 23.04.2024 |  |
| **Литература зарубежных стран (14 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **123** | Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 24.04.2024 |  |
| **124** | Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/ | | | |  | | | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 25.04.2024 |  |
| **125** | Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 29.04.2024 |  |
| **126** | Шарль Перро «Кот в сапогах». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 30.04.2024 |  |
| **127** | Шарль Перро «Красная шапочка». Сравнение героев зарубежных и русских сказок. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4267/start/287200/ | | | |  | | | | акцентирование внимания на определённых звуках речи; | 02.05.2024 |  |
| **128** | Шарль Перро «Красная шапочка». | **2** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4267/start/287200/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 06.05.2024 |  |
| **129** | Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине». Портрет, характеристика героев. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5071/start/199868/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 07.05.2024 |  |
| **130** | Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5071/start/199868/ | | | |  | | | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 08.05.2024 |  |
| **131** | Эни Хогарт «Мафин и паук». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4252/start/187745/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 13.05.2024 |  |
| **132** | Эни Хогарт «Мафин и паук». Характеристика героев. | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4252/start/187745/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 14.05.2024 |  |
| **133** | Проект «Мой любимый писатель-сказочник». | **1** | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/287231/ | | | |  | | | | поэтапное представление проблемных заданий;  использование визуальных пособий | 15.05.2024 |  |
| **134** | Проверочная работа №11 по теме «Литература зарубежных стран». Многозначность слова. | **1** | | |  | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 16.05.2024 |  |
| **135** | Создание справочника «Зарубежные писатели детям». | **1** | | | **h**ttps://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/287231/ | | | |  | | | | четкое проговаривание заданий, часто повторяющиеся задания на активное говорение | 20.05.2024 |  |