Маршрут коррекционной работы

ФИО_____

Возраст_____

Логопедическое заключение_____

Дополнительная информация_____

_____

_____

Дата начала занятий_____

1. ФОРМИРОВАНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА И ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

	Месяц									
1.1	**Развитие соматогнозиса и тактильной чувствительности**									
1.1.1	Насыщение тактильными ощущениями									
1.1.2	Дифференциация тактильных ощущений - теплое и холодное - сухое и мокрое - твердое и мягкое - гладкое и шершавое (колючее) - круглое и с углами - большое и маленькое									
1.1.3	Изучение основных частей тела (на себе, на других)									
1.1.2	Изучение подробной схемы тела (на себе, на других)									
1.2	**Формирование пространственных представлений и оптико-пространственного ориентирования**									
1.2.1	Отдаленность предмета и его расположение (далеко, близко, высоко, низко)									
1.2.2	Ориентация в направлениях пространства (впереди, сзади, наверху, внизу)									
1.2.3	Пространственные представления между предметами (около, на, между, в, под)									
1.3	**Развитие статико-динамических и темпо-ритмических параметров общих движений** - смена двух/трех поз - смена двух/трех поз под счет - смена поз с проговаривание таких-то звуков									
1.4	**Развитие статической и динамической координации пальцев рук** - выделение большого/ указательного пальца/ мизинца - смена поз «кулачок-ладошка»									

	- трехпальцевый захват - пинцетный захват - упражнение «Колечки» одной рукой/ двумя руками - поза «Коза»									
1.5	**Развитие статической и динамической координации органов артикуляции** - упражнения «Улыбка», «Трубочка», «Бегемот» под счет до 5 - положение языка «за нижние зубы» - заведение моторчика с палочкой - постановка и автоматизация звука Ш изолировано - комплекс упражнений для звука Р									
1.6	**Развитие возможностей воспроизведения изолированных языковых единиц и их последовательностей** - чередование у-и (со сменой позы рук) - чередование а-о-у (с/без визуальной опоры)									
1.7	**Развитие возможности проговаривания последовательностей слогов**									
1.7.1	Гласный + гласный (ау, уо)									
1.7.2	Согласный + гласный (ма-ма-ма)									
1.7.3	Гласный + согласный (он-он-он)									
1.7.3	Гласный + согласный + гласный (апа-апа-апа)									
1.7.4	Согласный + согласный + гласный (ква-ква-ква)									
1.7.5	Гласный + согласный + согласный (афт-афт-афт)									
1.7.6	Гласный + согласный + согласный + гласный (адна-адна-адна)									
1.8	**Развитие возможностей произношения слов различной слоговой структуры**									
1.9	**Построение простой фразы**									

2. РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ

	Месяц									
2.1	**Развитие умения различать неречевые шумы**									
2.2	**Развитие умения различать музыкальные звуки**									
2.3	**Развитие умения различать длинное и короткое слово**									
2.4	**Дифференциация слов, сходных по акустическим признакам**									
2.5	**Дифференциация слогов**									
2.6	**Дифференциация звуков**									
2.6.1	Дифференциация гласных (и-у, э-о, и-о, э-у, и-э, у-о, и-ы) - изолировано, в слогах, в словах.									
2.6.2	Дифференциация согласных[1] (твердые - мягкие, губные-язычные, переднеязычные - заднеязычные, глухие - звонкие, шипящие - свистящие, плавные) - изолировано, в слогах, в словах.									

3. РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ

	Месяц									
3.1	**Формирование номинативного словаря**									
3.1.1	Название обиходных предметов и игрушек									
3.1.2	Название частотных животных									
3.1.2	Формирование обобщающих понятий по темам									
3.2	**Формирование глагольного словаря**									
3.2.1	Понимание отдельных глаголов и их дифференциация									
3.2.2	Понимание глаголов с прямым дополнением[1] Прямое дополнение — это объект, на который непосредственно направлено действие, которое выражается формой винительного падежа без предлога имени существительного или местоимения (ловить рыбу, ставить кубик, кидать мяч, сыпь фасоль).									
3.2.3	Понимание глаголов с косвенным дополнением[2] - сыпь/ стучи/ лей (чем?) - клади/ кидай/ ставь (на что? во что?) - давай/ дари/ (кому?) - вези (на чем?)									
3.3	**Формирование атрибутивного словаря**									
3.3.1	Понимание значений качественных имен прилагательных									
3.3.2	Понимание значений относительных имен прилагательных									
3.3.3	Понимание наречий									
3.3.4	Понимание сравнительных степеней прилагательных и наречий									

3.4	**Понимание значений, вносимых частями слов (морфемами)[3]**									
3.4.1	Дифференциация единственного и множественного числа в разных падежах									
3.4.2	Дифференциация глаголов с приставками[4] - ПОД и ОТ (подходить — отходить, подставить — отставить) - В и ВЫ (входить — выходить) - ПРИ и У (принести — унести, прибежать — убежать), - ЗА и ОТ (закрывать — открывать), - НА и ВЫ (наливать-выливать)									
3.4.3	Понимание значений, вносимых суффиксами[5] - ЧИК (покажи, где стул, а где стульчик) - ИК (покажи, где дом, а где домик) - ОНОК, ЕНОК (покажи, где лиса, а где лисёнок)									

4. РАЗВИТИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

	Месяц									
4.1	Одушевленные и неодушевленные существительные (живое/неживое — кто?что?)									
4.2	Существительные мужского и женского рода (он/она)									
4.3	Единственное и множественное число мужского и женского рода									
4.4	Глаголы настоящего времени в единственном и множественном числе (Что делает? Что делают?)									
4.5	Глаголы прошедшего времени мужского и женского рода (Что сделал? Что сделала?)									
4.6	Глаголы совершенного и несовершенного вида (Что делал? Что сделал?)									
4.7	Существительные мужского и женского рода единственного числа в винительном падеже (Что вижу? Кого вижу?)									
4.8	Существительные мужского и женского рода единственного числа в родительном падеже (Чего нет? Для кого домик? У кого?)									
4.9	Существительные мужского и женского рода единственного числа в дательном падеже (Кому что нужно?)									
4.10	Существительные мужского и женского рода единственного числа в творительном падеже (Чем мы пользуемся?)									
4.11	Существительные среднего рода (Оно-затем дифференциация он/она/оно)									

4.12	Согласование прилагательных с существительными единственного числа в роде (Какой он? Какая она? Какое оно?)									
4.13	Согласование прилагательных с существительными единственного числа в роде (Какой он? Какая она? Какое оно?)									
4.14	Предлоги НА, В со значением местонахождения									
4.15	Предлоги ПОД, ЗА со значением местонахождения									
4.16	Предлоги В, ИЗ в значении направления движения									
4.17	Предлоги В, НА, ИЗ в других значениях (в плаще, в горошек, на скрипке, из дерева)									
4.18	Предлог С в различных значениях (тарелка с кашей, мальчик с мячом)									
4.19	Предлоги НА, НАД (дифференциация)									
4.20	Согласование прилагательных с существительными множественного числа в именительном падеже (какие они?)									
4.21	Множественное число существительных среднего и мужского рода (один - больше одного)									
4.22	Возвратные и невозвратные глаголы (Купает или купается?)									
4.23	Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (Большой или маленький? Назови ласково)									
4.24	Глаголы с приставками В-, ВЫ-, ПОД-, ОТ- (Входит/выходит, подходит/отходит)									
4.25	Глаголы с приставками ПЕРЕ-, ПРИ-, У-, ОТ-, В-, ВЫ-, ПОД-, НАД-, ЗА-, НА- (Шагает/перешагивает, приехал/уехал,									

	привязал/отвязал, выбежал/отбежал, наливает/выливает, открывает/закрывает)									
4.26	Существительные, образованные с помощью суффиксов -ОНОК, -ЁНОК, -АТ, -ЯТ (детеныши животных)									
4.27	Существительные, образованные с помощью суффиксов -ИХ, -ИЦ (семьи животных)									
4.28	Структура и смысл предложения									
4.29	Распространенные и нераспространенные предложения									
4.30	Количество слов в предложении									
4.31	Существительные с суффиксами -НИК, -НИЦ (профессии + хлебница, муравейник и т.д.)									
4.32	Существительные с суффиксами -ЩИК, -ИСТ (профессии)									
4.33	Относительные прилагательные (лист дуба – дубовый лист, сок малины – малиновый сок)									
4.34	Сравнительная степень прилагательных и наречий (сильный-сильнее, большой-еще больше)									
4.35	Притяжательные прилагательные (Чей хвост? Чья голова?)									
4.36	Согласование притяжательных прилагательных с существительными в роде и числе (Чей? Чья? Чьё? Чьи?)									
4.37	Существительные множественного числа в винительном падеже									
4.38	Существительные множественного числа в родительном падеже (+ сколько?)									
4.39	Существительные множественного числа в дательном падеже									

4.40	Существительные множественного числа в творительном падеже									
4.42	Существительные множественного числа в предложном падеже									
4.42	Предлоги ПОД, ИЗ-ПОД									
4.43	Предлоги ЗА, ИЗ-ЗА									
4.44	Сложноподчиненные предложения с придаточным цели									
4.45	Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с причинно-следственной связью									
4.46	Сложноподчиненные предложения с придаточным определительным									

5. ФОРМИРОВАНИЕ КОГНИТИВНЫХ ПРОЦЕССОВ

	Месяц									
5.1	Операция идентификации									
5.2	Операция классификации по форме									
5.3	Операция классификации по размеру									
5.4	Операция классификации по цвету									
5.5	Обобщение и категоризация									
5.5	Механизм упреждающего синтеза (1:1; 2:1; 1:2; 1:1:1)									
5.6	Слухоречевая память									
5.7	Слуховое внимание									
5.8	Зрительный гнозис									
5.9	Зрительная память									

6. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

	Месяц									
6.1	**Изучение букв, дифференциация звуков, их характеристики**									
6.2	**Звуковой анализ и синтез**									
6.2.1	Определение первого ударного гласного звука в слове									
6.2.2	Определение безударного гласного в начале слова									
6.2.3	Определение щелевых, аффрикатов и дрожащих в начале слова									
6.2.4	Определение смычных звуков в начале слова									
6.2.5	Определение последнего смычного звука									
6.2.6	Определение последнего щелевого звука, аффриката и дрожащего									
6.2.7	Определение последнего гласного звука									
6.2.8	Определение места звука в слове									
6.2.9	Определение последовательности звуков в слове									
6.2.10	Определение количества звуков в слове									
6.2.11	Определение оппозиционного положения звука в слове									
6.2.12	Звуковой синтез									
6.3	**Деление на слоги**									
6.4	**Ударение**									
6.5	**Работа с семантическим компонентом речи**									

6.5.1	Описание предмета с опорой на различные характеристики[1] - по форме - по цвету - по размеру - по материалу									
6.5.2	Обобщающие слова									
6.5.3	Умение формулировать определение слова									
6.5.4	Работа с антонимами									
6.5.5	Работа с синонимами									
6.6	**Работа с предложением**									
6.6.1	Количество слов в предложении									
6.6.2	Составь предложение									
6.7	Развитие графо-моторных навыков[2] - прямая горизонтальная линия - волнистая линия - кривая линия (зигзаг) - вертикальная линия - умение ставить точку в центре фигуры - штриховки - замкнутые линии - обведение сложных рисунков - письмо печатных букв (обведение, дорисовывание, самостоятельное печатание в увеличенном размере, печатание букв по клеткам) - графические диктанты - копирование рисунка по клеткам - дорисовывание симметричного рисунка									