



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СУРГУТ  
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

**ПРИКАЗ**

Департамент образования



Об организации муниципального этапа  
конкурсов профессионального  
педагогического мастерства  
в 2021 году

В соответствии с постановлением Администрации города от 01.10.2020 № 6909 «О календарном плане мероприятий для обучающихся и педагогических работников образовательных организаций, подведомственных департаменту образования Администрации города, на 2021 год и плановый период 2022 – 2023 годов», на основании приказа Министерства образования и науки от 22.09.2004 № 73 «Об утверждении Положения о Всероссийском конкурсе «Учитель года России», с учетом Положений: о Всероссийском профессиональном конкурсе «Воспитатель года России», о Всероссийском конкурсе профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям», о Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Педагог-психолог России – 2020», о III Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Учитель-дефектолог России – 2020», Порядка проведения всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2020»,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить:

1.1. Положение о муниципальном этапе конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году согласно приложению 1.

1.2. Состав координационно-экспертной комиссии муниципального этапа конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году согласно приложению 2.

1.1. Состав организационного комитета муниципального этапа конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году согласно приложению 3.

1.2. Состав кураторов муниципального этапа конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году согласно приложению 4.

1.3. Содержание и порядок проведения муниципального этапа конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году согласно приложению 5.

1.4. План подготовки и проведения муниципального этапа конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году согласно приложению 6.

2. Определить местами проведения муниципального этапа конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году:

– «Учитель года – 2021» – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение среднюю общеобразовательную школу № 19;

– «Педагогическая надежда – 2021» – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение среднюю общеобразовательную школу № 46 с углубленным изучением отдельных предметов, муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Калинка»;

– «Сердце отдаю детям – 2021» – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение среднюю общеобразовательную школу № 44, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школу «Перспектива»;

– «Воспитатель года – 2021» – муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 «Снегирек»;

– «Педагог-психолог года – 2021» – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 3, муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 61 «Лель»;

– «Учитель-дефектолог года – 2021» – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальную школу «Прогимназия»;

– «Самый классный классный – 2021» – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназию имени Ф.К. Салманова.

3. Муниципальному автономному учреждению «Информационно-методический центр», муниципальному казенному учреждению для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр диагностики и консультирования», муниципальному казенному учреждению «Управление дошкольными образовательными учреждениями», отделу воспитания и дополнительного образования департамента образования обеспечить организационно-методическое сопровождение участников муниципального этапа конкурсов профессионального педагогического мастерства.

4. Муниципальному автономному учреждению «Информационно-методический центр» оплатить финансовые расходы на проведение муниципального этапа конкурсов профессионального педагогического мастерства в пределах средств, предусмотренных на данные цели в плане финансово-хозяйственной деятельности учреждения на 2021 год, в соответствии со сметой расходов согласно приложению 7.

5. Действие настоящего приказа распространяется на правоотношения, возникшие с 01.05.2021.

6. Контроль за выполнением приказа оставляю за собой.

Директор департамента



И.П. Замятина

Положение о муниципальном этапе конкурсов  
профессионального педагогического мастерства в 2021 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель и задачи муниципального этапа конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году (далее – конкурсы), этапы и сроки проведения конкурсов, порядок выдвижения участников конкурсов, организацию, подведение итогов конкурсов:

- «Учитель года – 2021»;
- «Педагогическая надежда – 2021»;
- «Сердце отдаю детям – 2021»;
- «Воспитатель года – 2021»;
- «Педагог-психолог года – 2021»;
- «Учитель-дефектолог года – 2021»;
- «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021»;
- «Самый классный классный – 2021».

1.2. Организаторы конкурсов: департамент образования Администрации города (далее – департамент образования), Сургутская городская организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, муниципальное автономное учреждение «Информационно-методический центр» (далее – МАУ «Информационно-методический центр»), муниципальное казенное учреждение «Управление дошкольными образовательными учреждениями» (далее – МКУ «Управление дошкольными образовательными учреждениями»), муниципальное казенное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр диагностики и консультирования» (далее – МКУ «Центр диагностики и консультирования»).

2. Цель и задачи конкурсов

2.1. Цель конкурсов – выявление лучших педагогических практик и стимулирование профессионального роста педагогов города.

2.2. Задачи конкурсов:

- выявление талантливых, творчески работающих педагогов, их поддержка и поощрение;
- распространение результативного педагогического опыта, создание городского информационно-методического электронного банка передового педагогического опыта;
- создание условий для профессионального и карьерного роста педагогов;
- повышение уровня профессионального мастерства педагогов города.

3. Этапы и сроки проведения конкурсов

3.1. I этап проводится на уровне муниципального образовательного учреждения (образовательное учреждение самостоятельно определяет процедуру выбора своего представителя для участия в следующем этапе конкурса – не более одного представителя на каждый конкурс).

3.2. II этап проводится на муниципальном уровне в следующие сроки:

- заочный – с 20 сентября по 08 октября 2021 года (конкурсы «Учитель года – 2021», «Педагогическая надежда – 2021», «Сердце отдаю детям – 2021», «Воспитатель года – 2021», «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021», «Самый классный классный – 2021»);

– очный (для всех конкурсов, указанных в пункте 1.1. настоящего положения, кроме конкурса «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021») – с 18 по 22 октября 2021 года.

#### 4. Порядок выдвижения участников

4.1. В конкурсах принимают участие педагогические работники муниципальных образовательных учреждений, подведомственных департаменту образования:

– «Учитель года – 2021» – учителя-предметники, имеющие стаж педагогической деятельности более 5 лет;

– «Педагогическая надежда – 2021» – молодые специалисты, педагогические работники образовательных учреждений дошкольного, общего и дополнительного образования, имеющие стаж педагогической деятельности не более 5 лет;

– «Сердце отдаю детям – 2021» – педагоги дополнительного образования, тренеры-преподаватели, педагоги-организаторы, социальные педагоги образовательных учреждений дошкольного, общего и дополнительного образования, имеющие стаж педагогической деятельности более 5 лет;

– «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021» – учителя основ безопасности жизнедеятельности, преподаватели-организаторы основ безопасности жизнедеятельности общеобразовательных учреждений;

– «Воспитатель года – 2021» – воспитатели, учителя физической культуры, учителя музыки образовательных учреждений, реализующие образовательную программу дошкольного образования, имеющие стаж педагогической деятельности более 5 лет;

– «Педагог-психолог года – 2021» – педагоги-психологи дошкольных образовательных учреждений, общеобразовательных учреждений;

– «Учитель-дефектолог года – 2021» – учителя-дефектологи (сурдопедагоги, олигофренопедагоги, тифлопедагоги), учителя-логопеды и другие педагогические работники, имеющие дефектологическое образование, дошкольных образовательных учреждений, общеобразовательных учреждений;

– «Самый классный классный – 2021» – классные руководители общеобразовательных учреждений, имеющие стаж работы классным руководителем не менее 1 года.

#### 4.2. Обязательные условия участия:

– высшее, среднее специальное (для педагогов дополнительного образования) образование по указанной педагогом образовательной области или предмету;

– стаж работы в муниципальных образовательных учреждениях города Сургута, указанный в подпункте 4.1 пункта 4 настоящего положения, но не менее одного года (в иных случаях – по ходатайству в организационный комитет конкурса);

– первая, высшая квалификационная категория по занимаемой должности (кроме конкурсов «Педагогическая надежда – 2021», «Самый классный классный – 2021»).

#### 4.3. Выдвижение участников осуществляется следующими заявителями:

– муниципальным образовательным учреждением (администрацией, управляющим советом, родительским комитетом и др.);

– профессиональным объединением (городским методическим объединением, профессиональным союзом и др.).

#### 4.4. Список участников конкурсов утверждается приказом департамента образования.

4.5. Участники конкурсов по согласованию с администрацией образовательного учреждения на период проведения конкурсов освобождаются от выполнения должностных обязанностей по основному месту работы с сохранением заработной платы.

#### 5. Организация конкурсов

5.1. Для организации и проведения конкурсов формируются организационный комитет, координационно-экспертная комиссия, состав которых утверждается приказом департамента образования.

5.1.1. Организационный комитет конкурсов организует подготовку и проведение всех конкурсов, формирует списки участников, обеспечивает информационное, методическое, аналитическое сопровождение конкурсов. Состав организационного комитета конкурсов формируется из числа работников образовательных учреждений высшего образования (по согласованию), департамента образования, муниципальных учреждений, представителей профсоюзной организации.

5.1.2. Координационно-экспертная комиссия разрабатывает содержание программы конкурсов, критерии оценки конкурсных заданий, содержание оценочных листов, анкет, других информационно-методических материалов. Состав координационно-экспертной комиссии конкурсов формируется из числа работников образовательных учреждений высшего образования (по согласованию), департамента образования, муниципальных учреждений, представителей профсоюзной организации. По решению координационно-экспертной комиссии могут быть изменены и дополнены критерии оценки уровня профессионального мастерства участников конкурсов. Изменения доводятся до сведения участников до начала конкурсов.

#### 5.1.3. Жюри конкурсов

5.1.3.1. Жюри конкурсов оценивает уровень профессионального мастерства участников в соответствии с критериями оценки конкурсных заданий, разработанными координационно-экспертной комиссией. В состав жюри включаются представители образовательных учреждений высшего образования (по согласованию), педагоги – победители конкурсов разных лет, специалисты департамента образования, руководители и работники муниципальных учреждений, подведомственных департаменту образования, некоммерческих организаций (по согласованию), представители профсоюзной организации.

##### 5.1.3.2. Функции членов жюри:

- изучение материалов, представленных участниками;
- заполнение оценочных листов по результатам участия педагогов во всех турах конкурсов;
- своевременная передача оценочных листов в счетную комиссию;
- составление итоговых протоколов конкурсов;
- определение победителей и призеров конкурсов «Учитель года – 2021», «Педагогическая надежда – 2021», «Воспитатель года – 2021», «Сердце отдаю детям – 2021», «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021», «Педагог-психолог года – 2021», «Учитель-дефектолог года – 2021», «Самый классный классный – 2021».

5.1.3.3. Члены жюри обеспечиваются ручками и оценочными листами.

5.1.3.4. Члены жюри конкурсов, являющиеся сотрудниками муниципальных учреждений, подведомственных департаменту образования, по согласованию с администрацией образовательного учреждения, на период проведения конкурсов освобождаются от выполнения должностных обязанностей по основному месту работы с сохранением заработной платы.

#### 5.1.4. Ученическое жюри

5.1.4.1. Ученическое жюри определяет победителей в номинации «Признание ученического жюри» конкурсов «Учитель года – 2021», «Педагогическая надежда – 2021», «Сердце отдаю детям – 2021», «Педагог-психолог года – 2021», «Самый классный классный – 2021». Состав ученического жюри формируется из числа учащихся 9 – 11-х классов муниципальных общеобразовательных учреждений, определенных местами проведения конкурсов «Учитель года – 2021», «Педагогическая надежда – 2021», «Сердце отдаю детям – 2021», «Педагог-психолог года – 2021», «Самый классный классный – 2021».

5.1.4.2. Работу ученического жюри курирует один из членов организационного комитета.

5.1.4.3. Члены ученического жюри обеспечиваются ручками и бумагой.

5.1.4.4. Члены ученического жюри, по согласованию с администрацией образовательного учреждения, на период проведения конкурсов освобождаются от учебных занятий.

#### 5.1.5. Счетная комиссия

5.1.5.1. Счетная комиссия осуществляет статистическую обработку результатов оценивания работы конкурсантов. Состав счетной комиссии формируется из представителей МАУ «Информационно-методический центр», МКУ «Управление дошкольными образовательными учреждениями», МКУ «Центр диагностики и консультирования», отдела воспитания и дополнительного образования департамента образования.

5.1.5.2. Члены счетной комиссии собирают оценочные листы, суммируют баллы, выставленные членами жюри, присваивают каждому участнику место в зависимости от набранного количества баллов, определяют рейтинг каждого участника.

5.1.5.3. Председатель счетной комиссии представляет жюри ведомости результатов, организационному комитету – аналитическую информацию о работе счетной комиссии.

#### 5.1.6. Команда видеооператоров

5.1.6.1. Команда видеооператоров осуществляет фото- и видеосъемку конкурсных мероприятий. Состав команды видеооператоров формируется из числа работников муниципальных образовательных учреждений, подведомственных департаменту образования, и (или) из числа приглашенных специалистов (по согласованию).

5.1.6.2. Члены команды видеооператоров, являющиеся сотрудниками муниципальных учреждений, подведомственных департаменту образования, по согласованию с администрацией образовательного учреждения, на период проведения конкурсов освобождаются от выполнения должностных обязанностей по основному месту работы с сохранением заработной платы.

5.1.6.3. По завершении конкурсных мероприятий все фото- и видеоматериалы представляются в электронном виде в МАУ «Информационно-методический центр» для пополнения городского информационно-методического электронного банка инновационного педагогического опыта, инновационных образовательных практик.

#### 5.1.7. Пресс-центр

5.1.7.1. Пресс-центр выпускает газету, размещает информационные материалы, освещающие ход, события и результаты конкурсов, на площадке проведения конкурса и на сайте городского сетевого педагогического сообщества SurWiki. Состав пресс-центра формируется из числа педагогических работников и учащихся 8 – 11-х классов муниципальных общеобразовательных учреждений. Для конкурсов «Воспитатель года – 2021» и «Учитель-дефектолог года – 2021» состав пресс-центра формируется только из числа педагогических работников муниципальных образовательных учреждений.

5.1.7.2. Состав пресс-центра, представленный сотрудниками муниципальных образовательных учреждений, подведомственных департаменту образования, по согласованию с администрацией образовательного учреждения, на период проведения конкурсов освобождается от выполнения должностных обязанностей по основному месту работы с сохранением заработной платы.

5.1.7.3. Состав пресс-центра, представленный учащимися 8 – 11-х классов муниципальных общеобразовательных учреждений, по согласованию с администрацией образовательного учреждения, на период проведения конкурсов освобождается от учебных занятий.

5.1.7.4. Члены пресс-центра обеспечиваются ручками и бумагой.

#### 5.2. Подача материалов для участия в конкурсах

5.2.1. Для участия в конкурсах участники направляют портфолио в электронной форме (далее – портфолио) по форме согласно приложению к настоящему положению в срок до 31.05.2021 (включительно) в организационный комитет конкурсов.

5.2.2. Все участники конкурсов «Учитель года – 2021», «Сердце отдаю детям – 2021», «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021», «Воспитатель года – 2021»,

«Педагогическая надежда – 2021», «Самый классный классный – 2021» в срок до 19.09.2021 направляют актуальную ссылку на электронный ресурс, содержащий конкурсные материалы заочного этапа.

5.2.3. Материалы портфолио, поступившие в организационный комитет, не рецензируются, хранятся в МАУ «Информационно-методический центр», МКУ «Управление дошкольными образовательными учреждениями», МКУ «Центр диагностики и консультирования», отделе воспитания и дополнительного образования департамента образования.

5.3. Содержание и порядок проведения конкурсов «Учитель года – 2021», «Педагогическая надежда – 2021», «Воспитатель года – 2021», «Сердце отдаю детям – 2021», «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021», «Педагог-психолог года – 2021», «Учитель-дефектолог года – 2021», «Самый классный классный – 2021» утверждаются приказом департамента образования.

5.4. Конкурсы включают заочный и очный (за исключением конкурса «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021») этапы. Участники конкурса «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021» участвуют только в заочном этапе.

Заочный этап:

– «Интернет-ресурс» – принимают участие участники конкурса «Учитель года – 2021»;

– «Интернет-портфолио», «Эссе «Я – педагог» – принимают участие участники конкурса «Педагогическая надежда – 2021»;

– «Интернет-портфолио», «Видеоматериалы «Визитная карточка» – принимают участие участники конкурса «Самый классный классный – 2021»;

– «Интернет-портфолио», «Я – педагог» (эссе), «Видеозапись «Стеновый урок» – принимают участие участники конкурса «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021»;

– «Видеоматериалы «Визитная карточка», «Дополнительная общеобразовательная программа (общеразвивающая или предпрофессиональная)», «Видеообращение «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу» – принимают участие участники конкурса «Сердце отдаю детям – 2021»;

– «Интернет-портфолио», «Визитная карточка «Я – педагог» – принимают участие участники конкурса «Воспитатель года – 2021».

Очный этап включает два тура:

– в первом туре принимают участие участники конкурсов, получившие допуск по результатам заочного этапа, а также участники конкурсов «Педагог-психолог года – 2021» и «Учитель-дефектолог года – 2021»;

– во втором туре принимают участие финалисты первого тура очного этапа.

## 6. Подведение итогов конкурсов

6.1. Результаты конкурса «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021» определяются на основании рейтинга по сумме средних баллов, полученных участниками конкурса за выполнение конкурсных заданий. Жюри определяет победителя и призеров конкурса по результатам заочного этапа конкурса «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021».

6.2. Результаты заочного этапа конкурсов «Учитель года – 2021», «Сердце отдаю детям – 2021», «Воспитатель года – 2021», «Педагогическая надежда – 2021», «Самый классный классный – 2021» суммируются с результатами первого тура очного этапа каждого конкурса.

6.3. К очному этапу каждого конкурса допускается не более 15 человек, набравших наибольшее количество средних баллов согласно рейтингу по сумме средних баллов, полученных участниками за выполнение конкурсных заданий заочного этапа (при наличии). В случае, если количество участников конкурса изначально меньше установленного предельно допустимого, к участию в очном этапе допускаются все конкурсанты.

6.4. По результатам очного этапа:

– в первом туре – определяется число финалистов конкурсов (не более 35% от состава участников каждого из конкурсов и не менее четырех участников каждого из конкурсов) согласно рейтингу по сумме средних баллов, полученных участниками за выполнение всех конкурсных заданий заочного этапа и первого тура очного этапа конкурсов (рейтинг оформляется протоколом и заверяется всеми членами жюри конкурсов);

– решения членов жюри конкурсов доводятся до сведения участников до начала второго тура конкурсов;

– результаты первого тура очного этапа конкурсов не учитываются при подведении итогов второго тура – финала;

– во втором туре – из числа финалистов первого тура очного этапа на основании рейтинга по сумме средних баллов, полученных участниками за выполнение конкурсных заданий второго тура, жюри определяет победителя (I место) и призеров (II, III места) в конкурсах «Учитель года – 2021», «Педагогическая надежда – 2021», «Воспитатель года – 2021», «Сердце отдаю детям – 2021», «Педагог-психолог года – 2021», «Учитель-дефектолог года – 2021», «Самый классный классный – 2021».

6.5. Итоги конкурсов (состав финалистов, призеров, победителей) утверждаются приказом департамента образования.

6.6. Все участники очного этапа конкурсов, а также конкурса «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021» получают свидетельства участника. Призеры и победители дополнительно получают дипломы.

6.7. Победители очного этапа конкурсов получают призы в денежной форме в размере 30 000 рублей.

6.8. Специальные призы и премии участникам конкурсов могут учреждаться организациями и (или) физическими лицами, заинтересованными в развитии муниципальной системы образования города.

## 7. Финансирование

7.1. Финансовое обеспечение конкурсов производится за счет средств местного бюджета. Расходы, связанные с проведением конкурсов, награждением участников конкурсов, несет МАУ «Информационно-методический центр» в пределах средств, предусмотренных на данные цели в плане финансово-хозяйственной деятельности учреждения на 2021 год.



Приложение к положению  
о муниципальном этапе конкурсов  
профессионального  
педагогического мастерства  
в 2021 году

Состав портфолио участников муниципального этапа конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году

1. Заявка на участие в муниципальном этапе конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году

№	Конкурс	Образовательное учреждение, должность, квалификационная категория	Ф.И.О. участника	Дата рождения	Предмет/образовательная область/направление деятельности	Образование (образовательная организация высшего образования, дата окончания, специальность)	Трудовой стаж			Контактные телефоны, e-mail
							Общий	педагогический	в Сургуте	
1										

Руководитель \_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

М.П.

2. Заявка на проведение конкурсных мероприятий

Фамилия, имя, отчество участника конкурса	Предмет/направление деятельности	Класс/группа/возраст обучающихся	Перечень необходимого оборудования (по минимуму)	Примечания

### 3. Заявление участника конкурса

В организационный комитет конкурса

« \_\_\_\_\_ »

(название конкурса)

\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

\_\_\_\_\_

(должность)

\_\_\_\_\_

(наименование образовательного учреждения)

заявление.

Я, \_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в конкурсе «(Название конкурса)» и внесение сведений, указанных в информационной карте участника, в базу данных об участниках конкурса и использование, за исключением раздела 7 («Контакты»), в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

\_\_\_\_\_

(подпись)

#### 4. Информационная карта участника конкурса

\_\_\_\_\_

(название конкурса)

(фото участника  
конкурса 4×6 см)

\_\_\_\_\_

(фамилия)

\_\_\_\_\_

(имя)

\_\_\_\_\_

(отчество)

<b>1. Общие сведения</b>	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в Интернете (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
<b>2. Работа</b>	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
Послужной список (места, сроки, должности работы за последние 10 лет)	
Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)	
Принадлежность к профсоюзной организации	
<b>3. Образование</b>	

Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок, курсов и т. п., места и сроки их получения)	
Знание иностранных языков (указать уровень владения)	
Ученая степень	
Название диссертационной работы (работ)	
Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги)	
<b>4. Общественная деятельность</b>	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
<b>5. Семья</b>	
Семейное положение (фамилия, имя, отчество и профессия супруга)	
Дети (имена и возраст)	
<b>6. Досуг</b>	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
<b>7. Контакты</b>	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в Интернете	
Адрес школьного сайта в Интернете	
<b>8. Профессиональные ценности</b>	
Ваше педагогическое кредо	

Почему Вам нравится работать в образовательном учреждении?	
Профессиональные и личные ценности, наиболее Вам близкие	
<b>9. Интересные сведения об участнике конкурса, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов)</b>	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

5. Информационный лист в буклет конкурса

\_\_\_\_\_  
(название конкурса)

**Фамилия Имя Отчество** - *(шрифт Times New Roman, 11 размер, жир.)*

Фото конкурсанта в формате JPG (прилагается отдельно).

Название файла должно содержать фамилию автора

ДАТА РОЖДЕНИЯ  
МЕСТО РОЖДЕНИЯ  
ОБРАЗОВАНИЕ  
МЕСТО РАБОТЫ  
ДОЛЖНОСТЬ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СТАЖ  
КВАЛИФИКАЦИОННАЯ КАТЕГОРИЯ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КРЕДО  
ХОББИ

Информация об участнике: результаты деятельности, профессиональные и личные достижения педагога *(шрифт Times New Roman, 10 размер, от 1200 до 1500 знаков)*

Состав  
координационно-экспертной комиссии муниципального этапа конкурсов  
профессионального педагогического мастерства в 2021 году

- Замятина  
Ирина Павловна  
Члены комиссии:
- Гончарова  
Светлана Петровна
- Добышева  
Светлана Викторовна
- Иванова  
Ольга Юрьевна
- Кадырова  
Елена Петровна
- Повзун  
Вера Дмитриевна
- директор департамента образования, председатель координационно-экспертной комиссии
  - директор муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр»
  - директор муниципального казенного учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр диагностики и консультирования»
  - заместитель директора департамента образования
  - директор муниципального казенного учреждения «Управление дошкольными образовательными учреждениями»
  - профессор кафедры педагогики профессионального и дополнительного образования БУ ВО «Сургутский государственный университет», доктор педагогических наук (по согласованию)

Состав организационного комитета муниципального этапа конкурсов  
профессионального педагогического мастерства в 2021 году

Замятина Ирина Павловна	– директор департамента образования, председатель организационного комитета
Иванова Ольга Юрьевна	– заместитель директора департамента образования, заместитель председателя организационного комитета
Соловей Лилия Григорьевна	– заместитель директора департамента образования, заместитель председателя организационного комитета
Члены организационного комитета	
Александрова Алевтина Николаевна	– директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 44
Андриади Любовь Ивановна	– председатель Сургутской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации
Гейнц Лилия Викторовна	– директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 46 с углубленным изучением отдельных предметов
Гончарова Светлана Петровна	– директор муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр»
Горячева Виктория Владимировна	– директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения начальной школы «Прогимназия»
Добышева Светлана Викторовна	– директор муниципального казенного учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр диагностики и консультирования»
Запольская Елена Леонидовна	– директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения школы «Перспектива»
Кадырова Елена Петровна	– директор муниципального казенного учреждения «Управление дошкольными образовательными учреждениями»
Козачок Светлана Александровна	– заместитель директора муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр»
Лыско Анна Владимировна	– заведующий муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением детским садом № 28 «Калинка»
Маликова Наталья Александровна	– заведующий муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением



- детским садом № 31 «Снегирек»
- Мисюля  
Галина Владимировна – директор муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения гимназии имени  
Ф.К. Салманова
- Рудомётова  
Татьяна Сергеевна – директор муниципального казенного учреждения  
«Управление учета и отчетности образовательных  
учреждений»
- Тостановский  
Алексей Владимирович – директор муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения лицея № 3
- Уварова  
Татьяна Валентиновна – заведующий муниципальным бюджетным  
дошкольным образовательным учреждением детским  
садом № 61 «Лель»
- Ширина  
Светлана Анатольевна – директор муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения средней  
общеобразовательной школы № 19
- Юдина  
Юлия Сергеевна – директор муниципального автономного  
образовательного учреждения дополнительного  
образования «Центр детского творчества»

Приложение 4  
к приказу  
от 30.04.2021 № 12-03-476/1

Состав кураторов муниципального этапа конкурсов  
профессионального педагогического мастерства в 2021 году

Фамилия, имя, отчество	Должность, место работы	Конкурс
Арсланова Ирина Викторовна	методист отдела сопровождения профессионального развития педагога муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр»	«Сердце отдаю детям – 2021»
Бондаренко Анастасия Николаевна	методист отдела сопровождения профессионального развития педагога муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр»	«Педагогическая надежда – 2021»
Гельфанд Инна Михайловна	методист отдела сопровождения профессионального развития педагога муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр»	«Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021»
Еремеева Ирина Николаевна	эксперт отдела по организации дошкольного образования, работе с населением и образовательными учреждениями муниципального казенного учреждения «Управление дошкольными образовательными учреждениями»	«Воспитатель года – 2021»
Карловская Наталья Павловна	начальник службы координационной работы и методического обеспечения муниципального казенного учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр диагностики и консультирования»	«Педагог-психолог года – 2021», «Учитель-дефектолог года – 2021»
Петрасевич Екатерина Васильевна	методист отдела сопровождения профессионального развития педагога муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр»	«Учитель года – 2021»
Шурова Наталья Геннадьевна	методист отдела сопровождения профессионального развития педагога муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр»	«Самый классный классный – 2021»

Содержание и порядок проведения муниципального этапа конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году

**1. Конкурс «Учитель года – 2021»**

1.1. Состав портфолио участников согласно Положению о муниципальном этапе конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году:

- заявка на участие в конкурсе;
- согласие участника конкурса на обработку персональных данных;
- информационная карта участника конкурса;
- заверенная копия приказа, подтверждающего квалификационную категорию по занимаемой должности (аттестационный лист);
- цветная портретная 9x13 фотография в формате .jpg с разрешением 300 точек на дюйм;
- информационный лист в буклет конкурса (информация об участнике, в которой отражены личные данные педагога, дата и место рождения, образование, место работы, должность, педагогический стаж, квалификационная категория, результаты деятельности, профессиональные и личностные достижения педагога, педагогическое кредо, хобби (не более 1200–1500 знаков).

1.2. Участники предоставляют портфолио до 31.05.2021 (включительно) в электронном формате на адрес электронной почты: [pev@admsurqut.ru](mailto:pev@admsurqut.ru).

1.3. До 19.09.2021 все участники конкурса «Учитель года – 2021» направляют актуальную ссылку на электронный ресурс, размещенный в сети Интернет на адрес электронной почты: [pev@admsurqut.ru](mailto:pev@admsurqut.ru).

1.4. Конкурс «Учитель года – 2021» включает в себя следующие этапы, туры и задания:

Этап/ тур	Содержание конкурсных заданий/ регламент	Формат	Критерии оценивания
Заочный этап	«Интернет-ресурс»	Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога. На Интернет-ресурсе участника Конкурса (личный сайт, страница социальной сети, блог, страница на сайте образовательной организации) создается страница, представляющая достижения педагога и обучающихся. Ссылка на ресурс размещается в информационной карте претендента.	– информационная насыщенность; – безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды; – эффективность обратной связи; – актуальность информации; – оригинальность и адекватность дизайна.

По результатам заочного этапа формируется рейтинг участников конкурса, согласно которому определяется предельно допустимый состав участников следующего очного этапа – не более 15 человек, набравших наибольшее среднее количество баллов.  
В случае если количество участников конкурса изначально меньше предельно допустимого, к участию в очном этапе допускаются все конкурсанты.

<p>Очный этап I тур</p>	<p>«Методический семинар», регламент – 15 минут: -представление опыта профессиональной деятельности – до 10 минут; - диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов до 5 минут.</p>	<p>Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог». Конкурсант в тезисной форме излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– результативность и практическая применимость;</li> <li>– коммуникативная культура;</li> <li>– оригинальность и творческий подход;</li> <li>– научная корректность и методическая грамотность;</li> <li>– информационная и языковая грамотность.</li> </ul>
	<p>«Урок» (учебное занятие) – 35 минут.  Самоанализ урока, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.</p>	<p>Урок по предмету, который проводится в общеобразовательном учреждении, утвержденном местом проведения конкурса. Цель: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знание своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни. Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием рабочих программ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– информационная и языковая грамотность;</li> <li>– результативность;</li> <li>– методическое мастерство и творчество;</li> <li>– мотивирование к обучению;</li> <li>– рефлексия и оценивание;</li> <li>– организационная культура;</li> <li>– эффективная коммуникация;</li> <li>– ценностные ориентиры;</li> <li>– метапредметность и межпредметная интеграция;</li> <li>– самостоятельность и творчество.</li> </ul>

		<p>по выбранными участниками Конкурса предметам и с учетом их фактического выполнения в соответствующих классах. Темы уроков объявляются за 2 дня до начала конкурсных испытаний. Если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в общеобразовательном учреждении, урок проводится на вводную тему. Возрастной и количественный состав учебной группы конкурсант указывает в заявке. С учителем-предметником конкурсант имеет право встречаться в течение двух дней до проведения конкурсного занятия с целью получения психолого-педагогической информации об учащих и состоянии преподавания предмета.</p>	
<p>II тур (финал)</p>	<p>«Мастер-класс» – 20 минут.</p> <p>Ответы на вопросы жюри – до 5 минут.</p>	<p>Публичная индивидуальная демонстрация конкурсантом способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.).</p> <p>Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.</p> <p>Тему, численность и состав участников мастер-класса конкурсант определяет самостоятельно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– актуальность и методическое обоснование;</li> <li>– творческий подход и импровизация;</li> <li>– исследовательская компетентность и культура;</li> <li>– коммуникативная культура;</li> <li>– рефлексивная культура;</li> <li>– информационная и языковая культура;</li> <li>– ценностные ориентиры и воспитательная направленность;</li> <li>– метапредметность и межпредметная интеграция;</li> <li>– развивающий характер и результативность;</li> <li>– проектные подходы.</li> </ul>

<p>«Внеурочное мероприятие» – 30 минут.</p> <p>Ответы на вопросы членов жюри до 10 минут.</p>	<p>Цель: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно-ориентированного содержания.</p> <p>Направление внеурочного мероприятия (из перечня направлений развития личности, предусмотренных ФГОС), класс, в котором проводится внеурочное мероприятие, тему внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно.</p> <p>Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п.), и определяется конкурсантом самостоятельно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия;</li> <li>– актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия;</li> <li>– ценностные ориентиры и воспитательная направленность содержания;</li> <li>– творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач;</li> <li>– психолого-педагогическая и коммуникативная культура;</li> <li>– организация и проведение внеурочного мероприятия;</li> <li>– информационная и языковая грамотность;</li> <li>– рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.</li> </ul>
<p>«Круглый стол» – 30 минут.</p>	<p>Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств финалистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.</p> <p>Открытое обсуждение актуальных и значимых вопросов образования.</p> <p>Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса и доводится до участников конкурса за 7 дней до начала конкурса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание тенденций развития образования;</li> <li>– масштабность и нестандартность суждений;</li> <li>– обоснованность и конструктивность предложений;</li> <li>– коммуникационная и языковая культура;</li> <li>– наличие ценностных ориентиров и личная позиция.</li> </ul>

## 2. Конкурс «Педагогическая надежда – 2021»

2.1. Состав портфолио участников согласно Положению о муниципальном этапе конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году:

- заявка на участие в конкурсе;
- заявление участника конкурса;

- информационная карта участника конкурса;
- заверенная копия приказа, подтверждающего квалификационную категорию по занимаемой должности (аттестационный лист), при ее наличии;
- цветная портретная 9x13 фотография в формате .jpg с разрешением 300 точек на дюйм;
- информационный лист в буклет конкурса (информация об участнике, в которой отражены личные данные педагога, дата и место рождения, образование, место работы, должность, педагогический стаж, квалификационная категория, результаты деятельности, профессиональные и личностные достижения педагога, педагогическое кредо, хобби (не более 1200-1500 знаков).

2.2. Портфолио участника предоставляют до 31.05.2021 (включительно) в электронном формате на адрес электронной почты: [bondarenko\\_an@admsurgut.ru](mailto:bondarenko_an@admsurgut.ru).

2.3. До 19.09.2021 все участники конкурса «Педагогическая надежда – 2021» размещают эссе «Я – педагог» на электронном ресурсе в сети Интернет и направляют ссылку на него на адрес электронной почты: [bondarenko\\_an@admsurgut.ru](mailto:bondarenko_an@admsurgut.ru)

2.4. Конкурс «Педагогическая надежда – 2021» включает в себя следующие туры и задания:

Тур	Содержание конкурсных заданий/регламент	Формат	Критерии оценивания
Заочный этап	«Интернет-портфолио»	Страница участника на официальном сайте образовательного учреждения, включающая резюме участника конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы и т.д. <i>Ссылка на ресурс размещается в информационной карте претендента.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– содержательность (актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации);</li> <li>– концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи);</li> <li>– методическая грамотность и ценность материалов;</li> <li>– оригинальность и адекватность дизайна.</li> </ul>
	Эссе «Я – педагог»	Текст эссе объемом до 6 страниц (шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы – по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,5. Страницы нумеруются).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- языковая грамотность текста (отсутствие в тексте орфографических, пунктуационных, речевых ошибок);</li> <li>- обоснование актуальности (соответствие эссе заданной темой проблематике, обоснована актуальность, содержание соотносено с</li> </ul>

		<p>Эссе размещается на интернет-ресурсе (интернет-портфолио) кандидата на участие в конкурсе.</p>	<p>личным опытом, профессиональной позицией автора);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ценностная направленность (в содержании отражены ценностные установки автора, ценностная направленность содержания соответствует заданной теме, ориентирам современного образования);</li> <li>- аргументированность позиции (приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию, аргументация авторской позиции убедительна, аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны);</li> <li>- формулирование проблем и видение путей их решения (сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения, предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования, сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора);</li> <li>- рефлексивность (понимание смысла педагогической деятельности (способность к самоанализу), анализ и оценка собственного видения роли образования; готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии);</li> <li>- оригинальность изложения (в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы, грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности; ясность и целостность изложения).</li> </ul>
<p>По результатам заочного этапа формируется рейтинг участников конкурса, согласно которому определяется предельно допустимый состав участников следующего очного этапа – не более 15 человек, набравших наибольшее количество средних баллов. В случае если количество участников конкурса изначально меньше предельно допустимого, к участию в очном этапе допускаются все конкурсанты.</p>			



I тур	<p>Публичное выступление / до 7 минут</p> <p>Ответы на вопросы жюри / 3 минуты</p>	<p>Публичное выступление перед коллегами, жюри, общественностью на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– убедительность и аргументированность выступления;</li> <li>– масштабность и глубина раскрытия темы;</li> <li>– оригинальность раскрытия темы;</li> <li>– коммуникативная культура;</li> <li>– культура речи;</li> <li>– умение предъявить свою мировоззренческую позицию.</li> </ul>
	<p>Учебное занятие / урок – 45 минут; психолого-педагогическое мероприятие, логопедическое занятие с детьми – до 30 минут; педагогическое занятие с детьми дошкольного возраста – до 30 минут; открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе» с обучающимися – до 30 минут. Самоанализ учебного занятия / 10 минут</p> <p>Ответы на вопросы жюри / 5 минут</p>	<p>Учебное занятие по предмету (направлению деятельности) проводится в образовательном учреждении, определенном организационным комитетом.</p> <p>Цель: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.</p> <p><i>Тему учебного занятия, возрастной и количественный состав учебной группы определяет конкурсант, указывая в заявке.</i> С учителем – предметником и классным руководителем учащихся, воспитателем обучающихся конкурсант имеет право встречаться в течение двух дней до проведения занятий с целью получения психолого-педагогической информации об учащихся и обучающихся, особенностях преподавания предмета.</p> <p>Участник анализирует учебное занятие сразу после его проведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– информационная и языковая грамотность;</li> <li>– результативность;</li> <li>– методическое мастерство и творчество;</li> <li>– мотивирование к обучению;</li> <li>– рефлексия и оценивание;</li> <li>– организационная культура;</li> <li>– эффективная коммуникация;</li> <li>– ценностные ориентиры;</li> <li>– метапредметность и межпредметная интеграция;</li> <li>– самостоятельность и творчество.</li> </ul>
II тур (финал)	<p>Мастер-класс / 20 минут</p>	<p>Публичная индивидуальная демонстрация способов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– актуальность и методическое обоснование;</li> </ul>

<p>Ответы на вопросы жюри / 5 минут</p>	<p>трансляции на сцене педагогических, психолого-педагогических, образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.). Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания. <i>Тему, численность и состав участников мастер-класса конкурсант определяет самостоятельно.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческий подход и импровизация;</li> <li>- исследовательская компетентность и культура;</li> <li>- коммуникативная культура;</li> <li>- рефлексивная культура;</li> <li>- информационная и языковая культура;</li> <li>- ценностные ориентиры и воспитательная направленность;</li> <li>- метапредметность и межпредметная интеграция;</li> <li>- развивающий характер и результативность;</li> <li>- проектные подходы.</li> </ul>
<p>«Образовательный проект» 4 часа – разработка образовательного проекта 20 минут – презентация 10 минут – ответы на вопросы экспертов</p>	<p>Группа финалистов в течение 15 минут проводит обсуждение и выбирает тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном и/или другом формате</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- убедительность и аргументация позиции (понимание актуальных проблем в современном образовании, в частности, в своей предметной области (направлении деятельности); способность выдвигать гипотезы, проверка которых позволяет их подтвердить или опровергнуть; умение ставить цели, прогнозируя ожидаемые результаты; соотносит задачи с поставленными целями; планирование деятельности в рамках исследования; способность моделировать ситуации, подводить итоги, обосновывать свои выводы, подтверждать их конкретными фактами);</li> <li>- коммуникационная и языковая культура (ведение конструктивного диалога,</li> </ul>

			<p>выделение главного при выражении своей профессиональной позиции, взаимодействие со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи; активно поддерживать членов группы, мотивировать их на конструктивную обратную связь; владение культурой ведения групповой дискуссии, уважение к точке зрения всех членов группы; свободное владение профессиональной терминологией);</p> <p>- актуальность и реалистичность суждений (знание проблем современного образования, которые требуют проектного подхода; видение путей решения рассматриваемой проблемы)</p>
	«Круглый стол» / 30 минут	<p>Открытое обсуждение актуальных и значимых вопросов образования. Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств финалистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.</p> <p><i>Тема «Круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса и доводится до участников конкурса за 7 дней до начала конкурса.</i></p>	<p>– понимание тенденций развития образования;</p> <p>– масштабность и нестандартность суждений;</p> <p>– обоснованность и конструктивность предложений;</p> <p>– коммуникационная и языковая культура;</p> <p>– наличие ценностных ориентиров и личная позиция.</p>

### 3. Содержание конкурса «Воспитатель года – 2021».

3.1. Состав портфолио участников согласно Положению о конкурсах профессионального педагогического мастерства в городе Сургуте в 2021 году:

- заявка на участие в конкурсе;
- заявление участника конкурса;
- информационная карта участника конкурса;
- заверенная копия приказа, подтверждающего квалификационную категорию по занимаемой должности (аттестационный лист);

– цветная портретная 9x13 фотография в формате .jpg с разрешением 300 точек на дюйм;

– информационный лист в буклет конкурса (информация об участнике, в которой отражены личные данные педагога, дата и место рождения, образование, место работы, должность, педагогический стаж, квалификационная категория, результаты деятельности, профессиональные и личностные достижения педагога, педагогическое кредо, хобби (не более 1200-1500 знаков).

3.2. Портфолио участника предоставляют до 31.05.2021 (включительно) в электронном формате на адрес электронной почты: [eremeeva\\_in@admsurgut.ru](mailto:eremeeva_in@admsurgut.ru), либо на электронном носителе по адресу: г. Сургут, ул. Гагарина, д. 11, кабинет 228;

3.3. До 19.09.2021 все участники конкурса «Воспитатель года – 2021» направляют актуальную ссылку на электронный ресурс, размещенный в сети Интернет.

3.4. Конкурс «Воспитатель года – 2021» включает в себя следующие туры и задания:

Этап/тур	Содержание конкурсных заданий/регламент	Формат	Критерии оценивания
Заочный этап	«Интернет-портфолио»	Интернет-ресурс участника конкурса (страница на официальном сайте образовательного учреждения, реализующего образовательные программы дошкольного образования, в котором работает участник, или ссылка на личный сайт, размещенная на странице образовательного учреждения), на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото- и видеоматериалы. <i>Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой браузер</i>	<p>- Содержательность и практическая значимость материалов:</p> <p>содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений;</p> <p>содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО;</p> <p>материалы имеют практикоориентированный характер;</p> <p>материалы представляют интерес для профессионального сообщества;</p> <p>представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования.</p> <p>Характеристики ресурса:</p> <p>обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации;</p> <p>предусмотрена возможность осуществления «обратной связи»;</p> <p>используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.);</p>

			материалы регулярно обновляются; отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки
«Визитная карточка «Я - педагог»	<p>Видеоролик продолжительностью до 3 минут.</p> <p>Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.</p> <p><i>Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием образовательного учреждения, Ф.И.О. участника конкурса.</i></p> <p><i>Видеоролик размещается на интернет-ресурсе конкурсанта</i></p>	<p>- Информативность и содержательность: демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами; демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью;</p> <p>демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность.</p> <p>Представление информации: соблюдается соответствие видеоряда содержанию; видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны</p>	

По результатам заочного этапа формируется рейтинг участников конкурса, согласно которому определяется предельно допустимый состав участников следующего очного этапа – не более 15 человек, набравших наибольшее количество средних баллов.

В случае если количество участников конкурса изначально меньше предельно допустимого, к участию в очном этапе допускаются все конкурсанты.

Очный этап (I тур)	«Моя педагогическая находка»/ 10 минут	<p>Выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимый в его деятельности способ, метод или прием обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.</p> <p><i>Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.</i></p> <p><i>Выступление конкурсанта может</i></p>	<p>- Методическая грамотность: обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей педагогической практики; выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/метода/приема; обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема; выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема;</p>
--------------------	--	--	---

		<p><i>сопровождаться презентацией или видеофрагментами</i></p>	<p>представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема; демонстрирует знания в области педагогики и психологии; демонстрирует оригинальность решения педагогических задач; демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе.</p> <p>- Культура презентации: представляет информацию целостно и структурированно; точно и корректно использует профессиональную терминологию; конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов; использует оптимальный объем и содержание информации; не допускает речевых ошибок; вызывает профессиональный интерес аудитории; демонстрирует ораторские качества и артистизм.</p>
<p>«Педагогическое мероприятие с детьми»/ до 20 минут</p>	<p>Педагогическое мероприятие с детьми, демонстрирующее профессиональные компетенции конкурсанта в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.</p> <p><i>Тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Участники конкурса проводят мероприятие в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательном</i></p>	<p>- Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования: обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО; обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников; реализует воспитательные возможности содержания; создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического/ художественно-эстетического развития воспитанников; реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира; реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества.</p>	<p>- Методические приемы решения</p>

<p>Самоанализ педагогического мероприятия с детьми/ 5 минут</p> <p>Ответы на вопросы жюри/ 5 минут</p>	<p><i>учреждении</i></p> <p><i>Самоанализ и ответы на вопросы жюри проводятся после окончания всех мероприятий с детьми</i></p>	<p>педагогических задач:</p> <p>использует приемы привлечения и удержания внимания воспитанников;</p> <p>использует приемы поддержки инициативы и самостоятельности воспитанников;</p> <p>использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников;</p> <p>целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ.</p> <p>- Организационная культура: обеспечивает четкую структуру мероприятия;</p> <p>мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО;</p> <p>зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует;</p> <p>соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО;</p> <p>соблюдает регламент конкурсного испытания.</p> <p>- Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества: устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками;</p> <p>создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками;</p> <p>соблюдает этические правила общения;</p> <p>не допускает речевых ошибок; удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии;</p> <p>четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников;</p> <p>демонстрирует эмоциональную устойчивость;</p> <p>демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности.</p> <p>- Рефлексивная культура (на этапе самоанализа): оценивает результативность</p>
--	---	---

			<p>проведенного мероприятия;  делает вывод о том, насколько  удалось реализовать цель и  задачи мероприятия;  обосновывает корректировку  (или отсутствие корректировки)  плана мероприятия в  соответствии  с условиями его проведения;  оценивает эффективность  своего взаимодействия с  воспитанниками;  конкретно, точно и ясно  отвечает на вопросы жюри</p>
--	--	--	--

Финалисты конкурса проходят испытания очного этапа (II тура) в порядке, определенном в соответствии с жеребьевкой, которая проводится после объявления итогов очного этапа (I тура) конкурса.

<p>II тур (финал)</p>	<p>«Мастерская педагога»/ 20 минут</p> <p>Ответы на вопросы жюри/ 10 минут</p>	<p>Мастер-класс конкурсанта с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, её оригинальность, эффективность и тиражируемость.  <i>Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.)</i></p>	<p>- Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта:  обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования;  формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта;  обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта;  устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО.</p> <p>- Образовательный потенциал мастер-класса:  акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта;  демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов;  обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования;  обозначает особенности реализации представляемого опыта;  предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов;</p>
---------------------------	--	---	--



			<p>демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории;</p> <p>демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи.</p> <p>- Организационная, информационная и коммуникативная культура:</p> <p>демонстрирует способность передать способы педагогической деятельности;</p> <p>использует оптимальные объем и содержание информации;</p> <p>использует различные способы структурирования и представления информации;</p> <p>обосновывает новизну представляемого опыта педагогической работы;</p> <p>точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок;</p> <p>обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса;</p> <p>оптимально использует ИКТ и средства наглядности;</p> <p>конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри</p>
	<p>«Ток-шоу «Профессиональный разговор»/ 60 минут</p>	<p>Коллективное обсуждение вопросов, актуальных для профессиональной деятельности конкурсантов, дошкольного образования и российского образования в целом.</p> <p><i>Ток-шоу проводится с участием модератора (ведущего). Содержанием конкурсного испытания является обсуждение профессиональных вопросов, актуальных для дошкольного образования.</i></p>	<p>- Понимание тенденций развития дошкольного образования:</p> <p>демонстрирует знание направлений развития дошкольного образования;</p> <p>демонстрирует знание и понимание нормативно-правовых актов, регламентирующих дошкольное образование;</p> <p>демонстрирует понимание обсуждаемых профессиональных вопросов;</p> <p>предлагает конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов.</p> <p>- Ценностные ориентиры профессиональной деятельности:</p>

			<p>демонстрирует понимание роли педагога в развитии российского дошкольного образования;</p> <p>демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств;</p> <p>обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности.</p> <p>- Информационная, коммуникативная и языковая культура:</p> <p>грамотно и логично дает ответы на вопросы;</p> <p>демонстрирует находчивость и адекватную ситуацию оригинальность;</p> <p>проявляет педагогический такт, культуру общения, языковую грамотность</p>
--	--	--	---

#### 4. Содержание конкурса «Сердце отдаю детям – 2021».

##### 4.1. Содержание электронного портфолио участников:

- заявка на участие в конкурсе;
- заявка на проведение конкурсных мероприятий;
- заявление участника конкурса;
- информационная карта участника конкурса;
- заверенная копия приказа, подтверждающего квалификационную категорию по занимаемой должности (аттестационный лист);
- цветная портретная 9x13 фотография в формате .jpg с разрешением 300 точек на дюйм.

##### Дополнительно:

- информационный лист в буклет конкурса (информация об участнике, в которой отражены личные данные педагога, дата и место рождения, образование, место работы, должность, педагогический стаж, квалификационная категория, результаты деятельности, профессиональные и личностные достижения педагога, педагогическое кредо, хобби (не более 1200–1500 знаков);
- дополнительная общеразвивающая программа дополнительного образования детей.

4.2. Участники предоставляют портфолио до 31.05.2021 (включительно) в электронном формате на адрес электронной почты: [arslanova@admsurqut.ru](mailto:arslanova@admsurqut.ru).

До 19.09.2021 все участники конкурса «Сердце отдаю детям – 2021» направляют актуальную ссылку на электронный ресурс, размещенный в сети Интернет.

2. Конкурс «Сердце отдаю детям – 2021» включает в себя следующие туры и задания:

Этап/тур	Содержание конкурсных заданий/регламент	Формат	Критерии оценивания
Заочный этап	«Видеоматериалы «Визитная карточка»	Видеоролик (регламент: продолжительностью не более 10 минут). Видеоматериалы в формате .avi или .mp4	- умение определять педагогические цели и задачи; - умение

		<p><i>размещаются на интернет-сайте образовательного учреждения. Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту претендента.</i></p>	<p>взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;</li> <li>– знание и применение принципов и приемов презентации;</li> <li>– умение обобщить и представить опыт своей профессиональной педагогической деятельности;</li> <li>– наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях</li> </ul>
	<p>«Дополнительная общеобразовательная программа» (общеразвивающая или предпрофессиональная)</p>	<p>Конкурсные материалы включают: дополнительную общеобразовательную программу; аннотацию программы (объемом до 4 листов); аннотацию основных методических разработок к программе (до 5 листов); динамику результативности реализации программы за сопоставимые периоды обучения, представленная в таблицах или графиках (до 2 листов), со ссылками на полные тексты указанных программно-методических документов (программа, методические разработки и др.), размещенных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умение определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленные на освоение избранного вида деятельности;</li> <li>– наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия разработанной программы;</li> <li>– умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы;</li> <li>– умение разрабатывать систему оценки достижения планируемых</li> </ul>

		<p>на официальном сайте образовательного учреждения. <i>Ссылка на ресурс размещается в информационной карте претендента.</i></p>	<p>результатов освоения программы;          – создание педагогических условий для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения программы;          – умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы;          – наличие положительной динамики результативности за период реализации программы</p>
	<p>«Видеообращение «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу»</p>	<p>Необходимо раскрыть приоритетные вопросы развития дополнительного образования, на решение которых направлены дополнительная общеобразовательная программа и педагогическая деятельность педагога.          Видеообращение в формате mp4, avi продолжительностью не более 10 минут. Форму и содержание видеобращения участник выбирается самостоятельно.          Допускается использование визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств выразительности.  <i>Видеообращение размещается на официальном сайте образовательного учреждения.</i></p>	<p>– понимание основных тенденций и стратегий развития сферы дополнительного образования детей;          – способность к рефлексии и умение проводить педагогическое наблюдение и анализ собственной профессиональной деятельности;          – актуальность и целесообразность предложений с учетом возможности их реализации;          – культура публичного выступления</p>
<p>По результатам заочного этапа формируется рейтинг участников конкурса, согласно которому</p>			

определяется предельно допустимый состав участников следующего очного этапа – не более 15 человек, набравших наибольшее количество средних баллов. В случае если количество участников конкурса изначально меньше предельно допустимого, к участию в очном этапе допускаются все конкурсанты.

<p>Очный этап I тур</p>	<p>Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе». Продолжительность занятия с обучающимися среднего и старшего школьного возраста – 40 минут, с обучающимися младшего школьного возраста – 30 минут.</p>	<p>Педагогическое мероприятие является вводным занятием по дополнительной общеобразовательной программе, отражающим умение конкурсанта формировать мотивацию детей к познанию и творчеству, освоению предметной деятельности, а также наглядно раскрывающим практическую реализацию основных идей профессиональной деятельности, заявленных при выполнении предшествующих заданий. <i>Тема занятия должна соответствовать заявленной дополнительной общеобразовательной программе.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умение определять педагогические цели и задачи занятия;</li> <li>– умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение Программы;</li> <li>– умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся;</li> <li>– умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии;</li> <li>– умение целесообразного и обоснованного использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), электронных образовательных и информационных ресурсов;</li> <li>– умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности учащихся, коррекцию поведения и общения;</li> <li>– умение использования профориентационных возможностей занятия;</li> <li>– умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся;</li> </ul>
	<p>Самоанализ занятия/ 10 минут</p> <p>Ответы на вопросы жюри/ 5 минут</p>	<p>Участник анализирует занятие сразу после его проведения.</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения достаточной мере;</li> <li>– умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам</li> </ul>
	<p>«Импровизированный конкурс» «4К: командообразование, креативность, коммуникации, компетенции»</p> <p>Продолжительность конкурса 2,5 часа включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– время на выполнение задания в групповой командной работе;</li> <li>– время на представление и защиту результатов групповой командной работы, в том числе представление персональных результатов каждого участника</li> </ul>	<p>Нацелен на групповую, командную деятельность участников конкурса в соответствии с заданием, содержание которого конкурсантам становится известно непосредственно перед началом конкурсного испытания.</p> <p>Демонстрация участниками конкурса профессионального мастерства, культуры педагогического проектирования в образовательном процессе, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие;</li> <li>– владение техниками и приемами общения (слушания, убеждения) и вовлечения в деятельность с учетом индивидуальных особенностей членов команды;</li> <li>– владение навыками критического мышления и коллективного принятия решений;</li> <li>– креативность и оригинальность предлагаемых решений и коммуникативных тактик;</li> <li>– умение проявлять самостоятельность и лидерские качества в принятии ответственных решений в условиях неопределенности.</li> </ul>
II тур (финал)	<p>«Педагогическое многоборье»</p> <p>Общее время на подготовку всем участникам после жеребьевки – 60 минут; общее время на публичное индивидуальное представление решения каждым участником – до 10 минут.</p>	<p>Решение педагогической задачи на применение эффективных образовательных технологий в деятельности педагога дополнительного образования; анализ и решение педагогической ситуации.</p> <p>Конкурсанты вправе использовать доступные информационно-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знание нормативных документов;</li> <li>– владение профессиональными педагогическими компетенциями;</li> <li>– умение применять целесообразные ситуациям и задачам методы и технологии решения;</li> </ul>

		коммуникационные и материально-технические ресурсы, средства публичной выразительности для аргументации и эффективного решения задач.	– креативность и оригинальность предлагаемых решений; – умение проявлять самостоятельность в принятии ответственных решений
	«Круглый стол» Продолжительность: 30 минут.	Раскрытие потенциала лидерских качеств финалистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем. Открытое обсуждение актуальных и значимых вопросов образования. <i>Тема «Круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса и доводится до участников конкурса за 7 дней до начала конкурса.</i>	– понимание тенденций развития образования; – масштабность и нестандартность суждений; – обоснованность и конструктивность предложений; – коммуникационная и языковая культура; – наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

## 5. Содержание конкурса «Педагог-психолог года – 2021».

5.1. Состав портфолио участников согласно Положению о муниципальном этапе конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году:

- заявка на участие в конкурсе;
- заявление участника конкурса;
- информационная карта участника конкурса;
- цветная портретная 9x13 фотография в формате .jpg с разрешением 300 точек на дюйм;
- информационный лист в буклет конкурса (информация об участнике, в которой отражены личные данные педагога, дата и место рождения, образование, место работы, должность, педагогический стаж, квалификационная категория, результаты деятельности, профессиональные и личностные достижения педагога, педагогическое кредо, хобби (не более 1200–1500 знаков).

5.2. Портфолио участники предоставляют в организационный комитет конкурса до 31.05.2021 (включительно) в электронном виде на адрес электронной почты: [karlovskaya\\_np@admsurgut.ru](mailto:karlovskaya_np@admsurgut.ru).

5.3. Психолого-педагогическую программу участники предоставляют в организационный комитет конкурса до 19.09.2021 (включительно) в электронном виде на адрес электронной почты: [karlovskaya\\_np@admsurgut.ru](mailto:karlovskaya_np@admsurgut.ru);

5.4. Конкурс «Педагог-психолог года – 2021» включает в себя следующие туры и задания:

Тур	Содержание конкурсных заданий/регламент	Формат	Критерии оценивания
I тур	«Визитная карточка: «Я - педагог-психолог образовательного учреждения»/ до 10 минут	Устная самопрезентация профессиональной деятельности, отражающая исследовательскую, инновационную, экспертную (при наличии) работу конкурсанта, раскрывающая его ведущие педагогические идеи, личные и профессиональные качества, способствующие достижению результатов деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общая культура (речь, манера поведения, внешний вид);</li> <li>– позитивный опыт реализации психолого-педагогической практики и/или технологии;</li> <li>– содержательность выступления (общая цель деятельности, системность задач, логичность и последовательность этапов деятельности, методы и приемы взаимодействия, вариативность деятельности);</li> <li>– профессиональное кредо;</li> <li>– логичность и структурированность выступления (полнота раскрытия темы, актуальность информации, взаимосвязанность блоков информации);</li> <li>– творческий подход к самопрезентации;</li> <li>– соблюдение тайминга.</li> </ul>
	«Защита психолого-педагогической программы»/ 15 минут  Ответы на вопросы жюри/ 5 минут	Психолого-педагогическая программа представляется как комплекс взаимосвязанных психолого-педагогических мероприятий, направленных на развитие универсальных учебных действий, воспитание и социализацию обучающихся, развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общая культура (речь, манера поведения, внешний вид);</li> <li>– актуальность и практическая значимость программы;</li> <li>– взаимосвязь целей и задач с ожидаемыми результатами реализации программы;</li> <li>– обоснованность применяемых методик и технологий;</li> <li>– методологическое обоснование программы;</li> </ul>



		<p>процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения, преодоление проблем в общении и поведении. Виды психолого-педагогических программ: профилактические, коррекционно-развивающие, развивающие, образовательные, просветительские</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– описание ресурсов, необходимых для реализации программы;</li> <li>– наличие информации об ожидаемых и фактических результатах деятельности по программе;</li> <li>– рефлексивность и обоснованность профессиональной позиции в представлении программы;</li> <li>– соблюдение тайминга</li> </ul>
	<p>«Психолого-педагогическое мероприятие с детьми»/ 30 минут Самоанализ, ответы на вопросы жюри/ 15 минут</p>	<p>Проведение с детьми занятия профилактической, просветительской, развивающей или коррекционно-развивающей направленности <i>Возраст детей и перечень технических средств, необходимых для его проведения, заранее оговариваются в заявке на участие в Конкурсе</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общая культура (речь, манера поведения, внешний вид);</li> <li>– логичность в построении занятия, рациональное использование времени и смена видов деятельности;</li> <li>– коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, умение общаться с аудиторией);</li> <li>– профессиональная компетентность в сфере психологии и педагогики (уровень профессионального психологического мастерства, владение современными педагогическими и психологическими технологиями);</li> <li>– методическая компетентность (соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия, создание психологического</li> </ul>

			<p>комфорта);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– глубина и точность анализа занятия и рефлексии своей деятельности;</li> <li>– соблюдение тайминга</li> </ul>
<p>II тур (финал)</p>	<p>«Мастер-класс»/ 15 минут</p> <p>Ответы на вопросы жюри/ 5 минут</p>	<p>Публичное выступление, демонстрирующее опыт реализации конкретных методических приемов, методов, психолого-педагогических практик и/или технологий оказания психолого-педагогической помощи, оказываемой участникам образовательных отношений.</p> <p><i>Тема «мастер-класса» участником определяется самостоятельно</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общая культура (речь, манера поведения, внешний вид);</li> <li>– соответствие используемых методических приемов, методов, психолого-педагогических практик и/или технологий требованиям федеральных государственных образовательных стандартов (дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования; начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями));</li> <li>– умение анализировать результаты своей деятельности;</li> <li>– эффективность передачи профессионального опыта (умение мотивировать аудиторию, наличие четкого алгоритма выступления, оригинальных приемов актуализации, проблематизации, способность к обобщению собственного</li> </ul>

			<p>профессионального опыта, результативность использованных приемов и методов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к обобщению), глубина и оригинальность содержания;</li> <li>– практическая ценность для психолого-педагогической деятельности;</li> <li>– владение навыками коммуникативного взаимодействия (обладать навыками публичного выступления, устанавливать контакт, адекватно реагировать на вопросы жюри, эмоциональные реакции аудитории, умение общаться с аудиторией);</li> <li>– соблюдение тайминга</li> </ul>
	<p>«Профессиональные кейсы»/ 15 минут Ответы на вопросы жюри / 5 минут</p>	<p>Консультация в режиме импровизации. Тему консультации, возраст и категорию участника жюри объявляет финалисту непосредственно перед конкурсным заданием</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общая культура (речь, манера поведения, внешний вид);</li> <li>– эффективность избранных методов в решении проблемы;</li> <li>– аргументированность оценки проблемной ситуации;</li> <li>– коммуникативная компетентность (умение устанавливать контакт, адекватно реагировать на эмоциональные реакции консультируемого, конструктивно взаимодействовать с консультируемым, владение навыками пассивного, активного, эмпатического, критического, рефлексивного слушания);</li> <li>– профессиональная компетентность в сфере психологии и</li> </ul>

			<p>педагогики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение этапов и процедур психологического консультирования;</li> <li>– владение техниками (специальными приемами) психологического консультирования;</li> <li>– проявление личностных качеств консультанта (эмпатия, доброжелательность, альтруистичность, уважение, тактичность, толерантность, терпеливость, эрудированность, аналитический склад ума, эмоциональная стабильность, быстрая адаптация к различным условиям, наблюдательность, позитивное мышление; креативность, адекватная самооценка и др.);</li> <li>– результативность психологического консультирования;</li> <li>– соблюдение этических норм психолога-консультанта;</li> <li>– соблюдение тайминга</li> </ul>
--	--	--	---

## **6. Содержание конкурса «Учитель-дефектолог года – 2021».**

6.1. Состав портфолио участников согласно Положению о муниципальном этапе конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году:

- заявка на участие в конкурсе;
- заявление участника конкурса;
- информационная карта участника конкурса;
- цветная портретная 9x13 фотография в формате .jpg с разрешением 300 точек на дюйм;
- информационный лист в буклет конкурса (информация об участнике, в которой отражены личные данные педагога, дата и место рождения, образование, место работы, должность, педагогический стаж, квалификационная категория, результаты деятельности, профессиональные и личностные достижения педагога, педагогическое кредо, хобби (не более 1200–1500 знаков).

6.2. Документы участники предоставляют в организационный комитет конкурса до 31.05.2021 (включительно) в электронном виде на адрес электронной почты: [karlovskaya\\_np@admsurgut.ru](mailto:karlovskaya_np@admsurgut.ru).

6.3. Конкурс «Учитель-дефектолог года – 2021» включает в себя следующие туры и задания:

Тур	Содержание конкурсных заданий/регламент	Формат	Критерии оценивания
I тур	Визитная карточка/ до 10 минут, включая ответы на вопросы жюри	Устная самопрезентация профессиональной деятельности, отражающая исследовательскую, инновационную, экспертную (при наличии) работу конкурсанта, раскрывающая его ведущие педагогические идеи, личностные и профессиональные качества, способствующие достижению результатов деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общая культура (речь, манера поведения, внешний вид);</li> <li>– позитивный опыт реализации дефектологической практики и/или технологии;</li> <li>– содержательность выступления (общая цель деятельности, системность задач, логичность и последовательность этапов деятельности, методы и приемы взаимодействия, вариативность деятельности);</li> <li>– профессиональное кредо;</li> <li>– логичность и структурированность выступления (полнота раскрытия темы, актуальность информации, взаимосвязанность блоков информации);</li> <li>– творческий подход к самопрезентации;</li> <li>– соблюдение тайминга</li> </ul>
	«Учебное (коррекционное) занятие/урок с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью»  Проведение занятия - до 25 минут; урока - до 45 минут. Ответы на вопросы жюри - до 10 минут.	Проведение с детьми занятия коррекционно-развивающей направленности. <i>Возраст детей и перечень технических средств, необходимых для его проведения, заранее оговариваются в заявке на участие в Конкурсе.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общая культура (речь, манера поведения, внешний вид);</li> <li>– учет возрастных, психофизических и иных индивидуальных особенностей, состояния здоровья обучающихся с ОВЗ и инвалидностью;</li> <li>– реализация принципов коррекционной педагогики;</li> <li>– методическая грамотность при построении занятия/урока;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– доступность изложения, адекватность объема информации;</li> <li>– использование информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>– языковая грамотность учителя-дефектолога (стилистически и содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики);</li> <li>– профессиональная компетентность и эффективная коммуникация (сформированность предметных, методических, психолого-педагогических, коммуникативных компетенций);</li> <li>– соблюдение тайминга</li> </ul>
II тур (финал)	«Мастер-класс»/ до 20 минут. Вопросы жюри и ответы участника/ до 5 минут.	Публичное выступление, демонстрирующее опыт реализации конкретных методических приемов, методов, коррекционно-развивающих практик и/или технологий оказания дефектологической/ логопедической помощи. <i>Тема «мастер-класса» участником определяется самостоятельно</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общая культура (речь, манера поведения, внешний вид);</li> <li>– соответствие используемых методических приемов, методов, коррекционно-развивающих практик и/или технологий требованиям федеральных государственных образовательных стандартов (дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования; начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями));</li> <li>– четкая структура и план мастер-класса;</li> <li>– владение культурными нормами и традициями, корректность использования понятийного аппарата;</li> <li>– наглядное сопровождение</li> </ul>

			<p>выступления (презентация, иллюстрации, яркие примеры);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых методов, средств, технологий, применяемых технических средств обучения и реабилитации;</li> <li>оригинальность и новизна методов и методических приемов работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью;</li> <li>–адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, критичность, точность ответов на вопросы жюри;</li> <li>–соблюдение тайминга</li> </ul>
	<p>Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании Не более 1,5 часов</p>	<p>Профессиональные задачи (кейсы), включающие в себя типовые, нестандартные и проблемные ситуации обучения лиц с ОВЗ (диагностика, психолого-педагогическая реабилитация, сопровождения участников образовательных отношений)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общая культура (речь, манера поведения, внешний вид);</li> <li>– знание теоретических и владение практическими аспектами профессиональных компетенций учителя-дефектолога;</li> <li>– способность к принятию профессиональных решений в нестандартных и проблемных ситуациях;</li> <li>– использование творческого подхода;</li> <li>– культура речи и корректное использование понятийного аппарата;</li> <li>– убедительность, последовательность, четкость изложения собственной позиции, демонстрация навыков конструктивного диалога;</li> <li>– соблюдение тайминга</li> </ul>

## 7. Содержание конкурса «Самый классный классный – 2021».

7.1. Состав портфолио участников согласно Положению о муниципальном этапе конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году:

- заявка на участие в конкурсе;

- заявление участника конкурса;
- информационная карта участника конкурса;
- цветная портретная 9x13 фотография в формате .jpg с разрешением 300 точек на дюйм;

– информационный лист в буклет конкурса (информация об участнике, в которой отражены личные данные педагога, дата и место рождения, образование, место работы, должность, педагогический стаж, квалификационная категория, результаты деятельности, профессиональные и личностные достижения педагога, педагогическое кредо, хобби (не более 1200–1500 знаков).

7.2. Портфолио участника предоставляют до 31.05.2021 (включительно) в электронном формате на адрес электронной почты: shurova\_ng@admsurgut.ru.

7.3. Ссылку на электронный ресурс, размещенный в сети Интернет, участники направляют на адрес электронной почты: shurova\_ng@admsurgut.ru до 19.09.2021.

7.4. Конкурс «Самый классный классный – 2021» включает в себя следующие туры и задания:

Тур	Содержание конкурсных заданий/регламент	Формат	Критерии оценивания
Заочный этап	«Интернет-портфолио»	<p>Страница участника на сайте (личный сайт участника или страница на официальном сайте учреждения), включающая резюме участника конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы и т.д.</p> <p>На ресурсе необходимо обязательное включение материалов: внеклассных мероприятий и Программы работы классного руководителя с коллективом класса.</p> <p>Рекомендуемые разделы: «Классный руководитель», «Классный коллектив», «Родительский коллектив».</p> <p><i>Ссылка на ресурс размещается в информационной карте претендента.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– информационная насыщенность (в т.ч. полнота и комплексность (для разных участников образовательного процесса) информации);</li> <li>– методическая грамотность и ценность материалов;</li> <li>– безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды;</li> <li>– эффективность обратной связи;</li> <li>– актуальность информации;</li> <li>– оригинальность и адекватность дизайна.</li> </ul>



	«Видеоматериалы «Визитная карточка»	Видеоролик (регламент: продолжительностью не более 10 минут). <i>Видеоматериалы в формате .avi или .mp4 размещаются на интернет-сайте образовательного учреждения. Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту претендента.</i>	– умение определять педагогические цели и задачи; – умение взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся; – умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися; – знание и применение принципов и приемов презентации; – умение обобщить и представить опыт своей профессиональной педагогической деятельности; – наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях
Очный этап	«Методический семинар»/ 15 минут  Диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов/ 5 минут.	Презентация Программы воспитательной работы классного руководителя с коллективом класса и результатов ее реализации. Представление должно содержать описание опыта профессиональной деятельности, основные программные мероприятия, используемые педагогические технологии, методическое обеспечение Программы.	– обоснованность идей, четкость целеполагания, логичность выступления; – подтверждение реализации идей программы данными мониторинга (результативность); – свободное владение содержанием, уверенность, нестандартность, индивидуальность, авторство; – качество технического исполнения презентации, оптимизированная графика, дизайн.
	«Внеклассное тематическое мероприятие» 30 минут	Проводится в общеобразовательном учреждении, определенном местом	– соответствие возрастным особенностям целевой группы;

	Самоанализ мероприятия, ответы на вопросы жюри/ до 15 минут.	проведения конкурса. Возрастной и количественный состав учебной группы конкурсант определяет самостоятельно. Оргкомитет определяет предметную тему внеклассного мероприятия для каждого участника за два дня до его проведения. Внеклассное мероприятие отражает метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира.	– наличие и логичность сюжетной линии; – разнообразие и эффективность используемых форм и приемов; – включенность учащихся в совместную деятельность; – результативность мероприятия; – педагогическая культура.
II тур (финал)	Мастер-класс «Родительское собрание» 20 минут  Ответы на вопросы жюри/ до 5 минут.	Мастер-класс проводится с аудиторией взрослых. Предлагается обсудить педагогическую ситуацию с «родителями учащихся» (фокус-группа 8–10 человек). Мастер-класс должен быть практико-ориентированным.	– выраженность педагогической позиции; – коммуникабельность, умение взаимодействовать с широкой аудиторией; – умение ориентироваться в ситуации; – логичность, грамотность выступления.
	Круглый стол	Беседа на актуальную тему с участием заместителем директора департамента образования Администрации города Сургута/председателя жюри. Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом и озвучивается перед началом мероприятия. На выступление участнику отводится 3 минуты.	– знание и понимание современных тенденций развития образования и воспитания подрастающего поколения; – аргументированность, конструктивность предложений; – умение представлять свою позицию в области воспитания современной молодежи.

## 8. Содержание конкурса «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021».

8.1. Состав портфолио участников согласно Положению о муниципальном этапе конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году:

- заявка на участие в конкурсе;
- заявление участника конкурса;
- информационная карта участника конкурса;
- цветная портретная 9x13 фотография в формате .jpg с разрешением 300 точек на дюйм;
- информационный лист в буклет конкурса (информация об участнике, в которой отражены личные данные педагога, дата и место рождения, образование, место работы,

должность, педагогический стаж, квалификационная категория, результаты деятельности, профессиональные и личностные достижения педагога, педагогическое кредо, хобби (не более 1200–1500 знаков).

8.2. Портфолио участника предоставляется в организационный комитет конкурса до 31.05.2021 (включительно) в электронном виде на адрес электронной почты: [gelfand\\_im@admsurgut.ru](mailto:gelfand_im@admsurgut.ru);

8.3. Конкурсные материалы направляются до 19.09.2021 в электронном виде на адрес электронной почты: [gelfand\\_im@admsurgut.ru](mailto:gelfand_im@admsurgut.ru).

8.4. Конкурс «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ – 2021» включает в себя следующие туры и задания:

Тур	Содержание конкурсных заданий/регламент	Формат	Критерии оценивания
Заочный этап	«Интернет-портфолио»	Страница участника конкурса размещается на официальном сайте образовательного учреждения, включающая резюме участника конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы, эссе и т.д. <i>Ссылка вносится в информационную карту участника.</i>	– содержательность (актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации); – концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи)
	«Я – педагог» (эссе)	Эссе, в котором необходимо раскрыть мотивы выбора профессии «Учитель», собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности. <i>Эссе размещается на интернет-ресурсе (интернет-портфолио) кандидата на участие в конкурсе.</i>	– языковая грамотность текста; – обоснование актуальности; – ценностная направленность; – аргументированность позиции; – формулирование проблем и видение путей их решения; – рефлексивность; – оригинальность изложения.
	Видеозапись «Стеновый урок»	Урок по предмету проводится в общеобразовательном учреждении. Тема урока определяются	– информационная и языковая грамотность; – результативность; – методическое мастерство и творчество;

		<p>в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах.</p> <p>Содержание видеоматериалов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- видеозапись урока, которая должна быть представлена целиком (без монтажа),</li> <li>- видеозапись самоанализа урока.</li> </ul> <p><i>Ссылка на видеоматериалы в формате .avi или .mp4 направляется до 21.09.2021 на электронный адрес <a href="mailto:gelfand_im@admsurgut.ru">gelfand_im@admsurgut.ru</a></i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– мотивирование к обучению;</li> <li>– рефлексия и оценивание;</li> <li>– организационная культура;</li> <li>– эффективная коммуникация;</li> <li>– ценностные ориентиры;</li> <li>– метапредметность и межпредметная интеграция;</li> <li>– самостоятельность и творчество.</li> </ul>
--	--	---	--

План подготовки и проведения муниципального этапа конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году (далее – конкурсы)

№ п/п	Содержание деятельности	Сроки выполнения	Ответственные
1.	Заседания организационного комитета	Май, август, сентябрь-октябрь 2021г.	Замятина И.П., Гончарова С.П.
2.	Заседания координационно-экспертной комиссии	май, октябрь 2021 г.	Замятина И.П., Гончарова С.П.
3.	Информирование ОУ о подготовке к конкурсам: – о регистрации участников конкурсов; – о направлении электронного портфолио	до 21.05.2021	Гончарова С.П.
4.	Подготовка приказов: – об организации муниципального этапа конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2021 году; – об утверждении состава участников конкурсов; – об утверждении состава жюри, ученического жюри, пресс-центра и видеооператоров конкурсов; – об итогах конкурсов	до 20.07.2021 до 25.09.2021 до 12.10.2021 до 03.11.2021	Гончарова С.П.
5.	Подготовка и рассылка обращений к потенциальным спонсорам	до 25.05.2021	Гончарова С.П.
6.	Прием документов на участие в конкурсе: – портфолио участников; – ссылки на интернет-ресурсы участников заочного этапа	до 31.05.2021 до 19.09.2021	кураторы конкурсов
7.	Организация консультаций по подготовке педагогов к конкурсам	май, сентябрь-октябрь 2021 г.	Гончарова С.П., Добышева С.В., Кадырова Е.П., Солуянова В.А., руководители ОУ – участники конкурсов
8.	Информирование СМИ о проведении конкурсов. Подготовка пресс-релиза	август, октябрь 2021 г.	Гончарова С.П.
9.	Организация психологического сопровождения участников конкурсов	сентябрь-октябрь 2021 г.	Добышева С.В.
10.	Формирование банка данных об участниках конкурсов	до 21.09.2021	кураторы конкурсов
11.	Изготовление в электронном виде: – информационного буклета конкурсов; – программ очного этапа	до 21.09.2021 до 14.10.2021	Гончарова С.П.

12.	Формирование состава: – жюри конкурсов, – ученического жюри, пресс-центра и видеооператоров конкурсов	до 25.09.2021 до 07.10.2021	кураторы конкурсов
13.	Сбор и предоставление документов членов жюри конкурсов в ИМЦ для заключения договоров	до 01.10.2021	кураторы конкурсов
14.	Подготовка сценария открытия конкурсов, составление расписания занятий, графика проведения конкурсных мероприятий очного этапа конкурсов	до 13.10.2021	Александрова А.Н., Гейнц Л.В., Гончарова С.П., Горячева В.В., Добышева С.В., Запольская Е.Л., Кадырова Е.П., Лыско А.В., Маликова Н.А., Мисюля Г.В., Тостановский А.В., Солуянова В.А., Уварова Т.В., Ширина С.А., кураторы конкурсов
15.	Формирование программы очного этапа конкурсов	до 15.10.2021	Гончарова С.П., Добышева С.В., Кадырова Е.П., Солуянова В.А.
16.	Подготовка и рассылка информационных писем в образовательные учреждения о программе очного этапа конкурсов, графике проведения конкурсных мероприятий, об участии педагогических работников и учащихся в работе жюри конкурсов, пресс-центра, команды видеооператоров	до 15.10.2021	Гончарова С.П.
17.	Подготовка бланков протоколов, оценочных листов	до 16.10.2021	кураторы конкурсов
18.	Подготовка презентационных материалов	до 16.10.2021	Гончарова С.П.
19.	Открытие конкурсов (на площадках проведения конкурсов)	18.10.2021	Александрова А.Н., Гейнц Л.В., Горячева В.В., Маликова Н.А., Мисюля Г.В., Тостановский А.В., Ширина С.А., кураторы конкурсов
20.	Организация фото- и видеосъемки на площадках проведения конкурсов	18.10.-22.10.2021	Александрова А.Н., Гейнц Л.В., Горячева В.В., Запольская Е.Л., Лыско А.В., Маликова Н.А., Мисюля Г.В.,

			Тостановский А.В., Ширина С.А.
21.	Организация работы ученического жюри, пресс-центра	до 22.10.2021	кураторы конкурсов, Александрова А.Н., Гейнц Л.В., Мисюля Г.В., Тостановский А.В., Ширина С.А.
22.	Приобретение цветов для церемонии награждения победителей конкурсов	до 27.10.2021	Андриади Л.И.
23.	Подготовка сценария церемонии закрытия конкурсов	до 24.10.2021	Иванова О.Ю., Юдина Ю.С., Александрова А.Н., Гейнц Л.В., Горячева В.В., Маликова Н.А., Мисюля Г.В., Тостановский А.В., Ширина С.А., кураторы конкурсов
24.	Организация церемонии закрытия конкурсов	до 30.10.2021	Иванова О.Ю., Юдина Ю.С., кураторы конкурсов