

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя школа № 9

Приложение  
к основной общеобразовательной программе  
*основного* общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмет: технология

класс: 7

количество часов (всего): 70 часов

количество часов (в неделю): 2 часа

срок реализации: 1 год 2021-2022 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для учащихся 7 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями), с учётом Примерной программы по технологии, представленной в Примерной основной образовательной программе основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15, в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); с учетом Программы к завершённой предметной линии учебников по технологии для 7 классов к линии УМК под редакцией А.Т. Тищенко, Н.В. Синеца (Сборник «Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников А.Т. Тищенко, Н.В. Синеца 5-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций», издательство М.: Вентана-Граф, 2017)

### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

#### Метапредметные результаты:

##### Регулятивные

##### Учащийся научится:

- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость; самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов, продуктов и технологических процессов; проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирование и регуляция своей деятельности; подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- планировать свое высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщения);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность / неудовлетворенность своей работой на уроке, объективно относится к своим успехам и неудачам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

#### *Познавательные*

##### Учащийся научится:

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах, связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приемами решения учебных задач.

#### *Коммуникативные*

##### Учащийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнера по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чем говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учетом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнеру.

**Предметные результаты:**

**учащиеся научатся:**

- снимать мерки с фигуры человека;
- строить чертежи простых и поясных плечевых изделий;
- выбирать модель с учетом особенностей фигуры;
- изготавливать образцы машинных швов для изготовления изделия;
- выполнять различные виды художественного оформления изделий;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.
- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;
- выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.
- самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из различных видов теста, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы;
- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации;
- готовить пояснительную записку к проекту;
- оформлять проектные материалы;
- представлять проект к защите;
- выполнять основные виды счетной вышивки;
- выполнять образцы вышивки счетными швами;
- читать и понимать схемы для вязания крючком и спицами

**учащиеся получают возможность научиться:**

- выполнять ручную роспись ткани в технике холодного батика;
- использовать декоративные эффекты в холодном батике;
- технологии выполнения узелкового батика;
- выполнять образцы вышивки гладью, атласными лентами;
- самостоятельно составлять схемы для вышивки на ПК;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.
- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;
- осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку цены произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда;

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Раздел «Технологии получения современных материалов»**

#### **Тема 1. Темы «Технология изготовления изделий из порошков (порошковая металлургия)» (1 ч),**

Понятие о порошковой металлургии. Технологический процесс получения деталей из порошков.

Металлокерамика, твёрдые сплавы, пористые металлы. Область применения изделий порошковой металлургии.

## **Тема 2 «Пластики и керамика»**

Пластики и керамика как альтернатива металлам.

Область применения пластмасс, керамики, биокерамики, углеродистого волокна.

Экологические проблемы утилизации отходов пластмасс

## **«Композитные материалы»**

Композитные материалы. Стеклопластики. Биметаллы. Назначение и область применения композитных материалов.

## **«Технологии нанесения защитных и декоративных покрытий»**

Защитные и декоративные покрытия, технология их нанесения. Хромирование, никелирование, цинкование. Формирование покрытий методом напыления (плазменного, газопламенного)

## **Раздел «Современные информационные технологии» (4 ч)**

### **Тема 1. «Понятие об информационных технологиях» (1 ч)**

Понятие «информационные технологии». Области применения информационных технологий. Электронные документы, цифровое телевидение, цифровая фотография, Интернет, социальные сети, виртуальная реальность.

### **Тема 2 «Компьютерное трёхмерное проектирование» (1 ч)**

Компьютерное трёхмерное проектирование. Компьютерная графика. 3D-моделирование. Редакторы компьютерного трёхмерного проектирования (3D-редакторы). Профессии в сфере информационных технологий: сетевой администратор, системный аналитик, веб-разработчик, сеоспециалист, администратор баз данных, аналитик по информационной безопасности

### **Тема 3 «Обработка изделий на станках с ЧПУ» (2 ч)**

Обработка изделий на станках (фрезерных, сверлильных, токарных, шлифовальных и др.) с числовым программным управлением (ЧПУ). САМ- системы — системы технологической подготовки производства. Создание трёхмерной модели в САД-системе. Обработывающие центры с ЧПУ

## **Раздел 3. «Технологии в транспорте» (6 ч)**

### **Тема 1. Темы «Виды транспорта. История развития транспорта» (1 ч) «Транспортная логистика» (1 ч)**

Потребности в перемещении людей и товаров, потребительские функции транспорта. Виды транспорта, история развития транспорта. Транспортная инфраструктура. Перспективные виды транспорта.

Транспортная логистика. Транспортно-логистическая система. Варианты транспортировки грузов

### **Тема 2. Тема «Регулирование транспортных потоков» (2 ч)**

Регулирование транспортных потоков

2 Транспортный поток. Показатели транспортного потока (интенсивность, средняя скорость, плотность).

Основное управление транспортным потоком. Регулирование транспортных потоков.

Моделирование транспортных потоков

### **Тема 3 «Безопасность транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду» (2 ч)**

Безопасность транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду.

Безопасность транспорта (безопасность полётов, судоходства, железнодорожного и автомобильного транспорта). Влияние транспорта на окружающую среду

## **Раздел «Автоматизация производства» (4 ч)**

### **Темы «Автоматизация промышленного производства» (1 ч), «Автоматизация производства в лёгкой промышленности» (1 ч)**

Автоматизация промышленного производства. Авто- мат. Автоматизация (частичная, комплексная, полная). Направления автоматизации в современном промышленном производстве

Понятие «лёгкая промышленность». Цель и задачи автоматизации лёгкой промышленности. Линия- автомат. Цех-автомат. Профессия оператор швейного оборудования

#### **Тема «Автоматизация производства в пищевой промышленности» (2 ч)**

Понятие «пищевая промышленность». Цель и задачи автоматизации пищевой промышленности. Автоматические линии по производству продуктов питания. Профессия оператор линии в производстве пищевой продукции

#### **Раздел «Материальные технологии» (28 ч)**

##### **Тема «Конструирование одежды» (2 ч)**

Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавами. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом

##### **Тема «Моделирование одежды» (4 ч)**

Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Понятие о подкройной обтачке. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта.

Подготовка выкройки к раскрою

##### **Тема «Текстильное материаловедение» (2 ч)**

13Б Ткани из волокон животного происхождения

2 Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определения вида тканей по сырьевому составу.

Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон

#### **Тема 4. Тема «Швейная машина» (4 ч)**

Устройство швейной иглы. неполадки, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой.

Замена машинной иглы.

Уход за швейной машиной: очистка и смазка движущихся и вращающихся частей.

Дефекты машинной строчки, связанные с неправильным натяжением ниток: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчки. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки. Приспособления к швейной машине. Технология обмётывания петель и пришивания пуговиц с помощью швейной машины

##### **Тема «Технологические операции изготовления швейных изделий» (2 ч)**

Понятие о дублировании деталей кроя.

Технология соединения детали с клеевой прокладкой.

Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной — примётывание; временное ниточное закрепление стачанных и вывернутых краёв — вымётывание.

Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной — притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков на швы перед вывёртыванием.

Классификация машинных швов: соединительных (обтачной шов с расположением шва на сгибе и в кант)

##### **Тема «Технологии художественной обработки ткани» (14 ч)**

Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых и петлеобразных ручных стежков и швов на их основе

Технология выполнения петельных ручных стежков и швов на их основе

Технология выполнения крестообразных и косых ручных стежков, и швов на их основе

Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали.

Схемы для вышивки крестом. Использование компьютера в вышивке крестом

Материалы и оборудование для вышивки гладью. Художественная, белая, владимирская гладь. Техника вышивания штриховой гладью. Использование шва французский узелок в вышивке.

Техника вышивания швом французский узелок

## **Раздел «Технологии кулинарной обработки пищевых продуктов» (8 ч)**

### **Тема «Технологии приготовления блюд» (8 ч)** Приготовление блюд из мяса

Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса.

Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке мяса. Виды тепловой обработки мяса. Технология приготовления блюд из мяса. Определение качества термической обработки мясных блюд. Подача блюд к столу. Гарниры к мясным блюдам

#### **Блюда из птицы**

Виды домашней и сельскохозяйственной птицы и их кулинарное употребление. Способы определения качества птицы. Подготовка птицы к тепловой обработке. Способы разрезания птицы на части. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке птицы.

Виды тепловой обработки птицы. Технология приготовления блюд из птицы. Оформление готовых блюд и подача их к столу

#### **Технология приготовления первых блюд**

Значение первых блюд в рационе питания. Понятие «бульон». Технология приготовления бульона. Классификация супов по температуре подачи, способу приготовления и виду основы. Технология приготовления заправочного супа. Виды заправочных супов.

Продолжительность варки продуктов в супе. Оформление готового супа и подача его к столу

#### **Сладости, десерты, напитки.**

##### **Сервировка стола к обеду**

Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу.

Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда. Подача блюд. Правила этикета за столом и пользования столовыми приборами

## **Раздел «Технологии растениеводства и животноводства» (6 ч)**

### **Тема: Технологии флористики.**

Комнатные растения в интерьере

Понятие о флористике, флористическом дизайне.

Основы композиции в аранжировке цветов. Выбор растительного материала, вазы или контейнера.

Приспособления и инструменты для создания композиции. Технологические приёмы аранжировки цветочных композиций. Технология аранжировки цветочной композиции.

Роль комнатных растений в интерьере. Размещение комнатных растений в интерьере.

Разновидности комнатных растений. Уход за комнатными растениями. Пересадка и перевалка комнатных растений.

Профессии фитодекоратор, садовник

### **Тема: Ландшафтный дизайн**

Понятие «ландшафтный дизайн». Художественное проектирование вручную и с применением специальных компьютерных программ. Элементы ландшафтного дизайна

### **Тема «Животноводство» (2 ч)**

Кормление как технология преобразования животных в интересах человека. Особенности кормления животных в различные исторические периоды.

Понятие о норме кормления. Понятие о рационе.

Принципы кормления домашних животных

## **Раздел «Исследовательская и созидательная деятельность» (8 ч)**

### **Тема «Разработка и реализация творческого проекта» (8 ч)**

Реализация этапов выполнения творческого проекта.

Выполнение требований к готовому изделию. Расчёт затрат на изготовление проекта. Защита (презентация) проекта

## **Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность**

*Теоретические сведения.*

Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников.

*Практические работы.*

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:*

«Умный дом», «Комплект светильников для моей комнаты», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», «Праздничный наряд», «Юбка-килт», «Подарок своими руками», «Атласные ленточки» и др.



### 3. Тематический план

| №<br>п/п | Основные разделы                                     | Количес-<br>тво<br>часов | Тематический контроль                               |          |                                       |          |                               |      |
|----------|--|--------------------------|---|----------|---------------------------------------|----------|-------------------------------|------|
|          |  |                          | Лабораторно -<br>практическая работа                | Дата     | Тестирование                          | Дата     | Защита<br>проекта             | Дата |
|          |  |                          |   |          |                                       |          |                               |      |
| 1        | Материальные технологии                              | 4                        | «Определение<br>волокон животного<br>происхождения» | сентябрь | «Мерки»                               | сентябрь |                               |      |
|          |  |                          |   |          | «Терминология<br>машинных работ»      | октябрь  |                               |      |
| 2        | Технологии получения современных<br>материалов       | 4                        |   |          |                                       |          |                               |      |
| 3        | Современные информационные<br>технологии             | 6                        |   |          |                                       |          |                               |      |
| 4        | Технологии в транспорте                              | 4                        |   |          |                                       |          |                               |      |
| 5        | Автоматизация производства                           | 30                       |   |          |                                       |          |                               |      |
| 6        | Технологии кулинарной обработки<br>пищевых продуктов | 8                        |   |          | «Изделия из<br>теста»                 | март     | «Праздничный<br>сладкий стол» | март |
| 7        | Технологии растениеводства и<br>животноводства       | 6                        |   |          | «Элементы<br>ландшафтного<br>дизайна» | апрель   |                               |      |
| 8        | Исследовательская и созидательная<br>деятельность    | 8                        |   |          |                                       |          | «Подарок<br>своими<br>руками» | май  |
|          | Итоговый контроль                                    |                          |   |          |                                       |          |                               |      |
|          | ИТОГО  | 70                       | 1   |          | 3                                     |          | 4                             |      |

