**Промежуточная аттестация**

**Изобразительное искусство 5 класс**

**Форма –** творческая работа на тему по выбору учащегося на шаблоне (роспись)

**Время выполнения:** 40 минут.

**Система оценивания:** работа оценивается по критериям, указанным в таблице 3. Максимальный балл – 6. Все баллы, выставленные по критериям К1, К2, К3 суммируются. Итоговый балл переводится в отметку в соответствии со шкалой, указанной в таблице 4.

**Тема**: Народные художественные промыслы России

**Задание**: Задание: выполнить роспись на шаблоне в одном из стилей народных художественных промыслов России

**Материалы**: простой карандаш, цветные карандаши/акварель/гуашь

**Примеры работ:**

 

**Критерии оценивания**

**Таблица 3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание правильного ответа и указания по оцениванию** | **Баллы**  |
| **К1** | **Содержание работы** |  |
| переданы стилевые особенности росписи | 2 |
| Частично переданы стилевые особенности росписи | 1 |
| не переданы стилевые особенности росписи  | 0 |
| **К2** | **Цветовое решение** |  |
| цветовая гамма соответствует виду промысла;0 баллов – цветовая гамма не соответствует виду промысла. | 2 |
| Частично цветовая гамма соответствует виду промысла; | 1 |
| цветовая гамма не соответствует виду промысла. | 0 |
| **К3** | **Оригинальность и сложность композиции** |  |
| грамотное построение композиции с учетом стилевых особенностей промысла;композиция не отражает стилевые особенности промысла. | 2 |
| Композиция составлена по образцу или скопирована с образца | 1 |
| Композиция не продумана, хаотичнаИ/ИЛИ композиция не отражает стилевые особенности промысла. | 0 |
| **Максимальный балл**  | **6** |

Баллы, выставленные по всем критериям, суммируются.

**Максимальный балл – 6**

**Шкала перевода баллов в отметку**

**Таблица 4**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Количество баллов** | **6** | **5 – 4** | **3** | **2 и менее** |
| **Отметка**  | **5** | **4** | **3** | **2** |