**5 класс**

**Перечень тем и разделов по музыке для подготовки к итоговой аттестации учащихся за курс 5 класса**

***Творческое задание***

1. **Вокальное творчество** - исполнить песню (1 песня на выбор)

***Критерии оценки:***

**Отметка «5»**

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

**Отметка «4»**

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

**Отметка «3»**

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

**Отметка «2»**

Исполнение неуверенное, фальшивое.

1. **Творческая работа** - подготовить сообщение на тему «Мои музыкальные впечатления от прослушанной музыки» (музыкальное произведение, которое прозвучало в течении учебного года) – оформить на формате А4 – 10 предложений.

**Отметка «5»**

1. Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.
2. Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.
3. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
4. Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.
5. Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к работе, грамотно.

**Отметка «4»**

1. Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.
2. Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.
3. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать
ей критическую оценку.
4. Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все
требования по оформлению работы (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

**Отметка «3»**

1. Тема работы раскрыта поверхностно.
2. Изложение материала непоследовательно.
3. Слабая аргументация выдвинутых тезисов.
4. Не соблюдены требования к оформлению работы (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

**Отметка «2»**

1. Тема сообщения не раскрыта.
2. Работа оформлена с грубыми нарушениями требований.

**Спецификация творческого задания в рамках промежуточной аттестации по музыке 5 класс**

1. **Цель творческого задания**

Основная цель творческого задания – оценка достижений учащихся 5 класса в процессе формирования основ их музыкальной культуры.

1. **Cодержание творческого задания**

Материалы для промежуточной аттестации по музыке в 5 классе составлены в соответствии с программой «Музыка. 5-7 классы» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, с учетом требований к уровню подготовки учащихся основной школы. Итоговый промежуточный контроль представлен формой вокального творчества и творческой работой по теме «Мои музыкальные впечатления по прослушанной музыки» на уроках музыки в основной школе.

Творческое задание содержит исполнение песни и сообщение.

**Особенности проведения творческого задания**

На выполнение итогового творческого задания отводится 40 минут.

1. **Критерии оценивания**

**Вокальное творчество**

**Отметка «5»**

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

**Отметка «4»**

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

**Отметка «3»**

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

**Отметка «2»**

Исполнение неуверенное, фальшивое.

**Творческая работа – сообщение**

**Отметка «5»**

1.Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.

2.Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.

3.Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.

4.Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.

 5.Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к работе, грамотно.

**Отметка «4»**

1.Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.

2.Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.

3.Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать
ей критическую оценку.

4.Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все
требования по оформлению работы (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

**Отметка «3»**

1.Тема работы раскрыта поверхностно.

2.Изложение материала непоследовательно.

3.Слабая аргументация выдвинутых тезисов.

4.Не соблюдены требования к оформлению работы (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

**Отметка «2»**

1.Тема сообщения не раскрыта.

2.Работа оформлена с грубыми нарушениями требований.

**6 класс**

***Творческое задание***

* 1. **Вокальное творчество** - исполнить песню (1 песня на выбор)

***Критерии оценки:***

**Отметка «5»**

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

**Отметка «4»**

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

**Отметка «3»**

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

**Отметка «2»**

Исполнение неуверенное, фальшивое.

* 1. **Творческая работа** - подготовить реферат

**Отметка «5»**

1.Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.

2.Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.

3.Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.

4.Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.

5.Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к работе, грамотно.

**Отметка «4»**

1.Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.

2.Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.

3.Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать
ей критическую оценку.

4.Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все
требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

**Отметка «3»**

1.Тема реферата раскрыта поверхностно.

2.Изложение материала непоследовательно.

3.Слабая аргументация выдвинутых тезисов.

4.Не соблюдены требования к оформлению работы (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

**Отметка «2»**

1.Тема реферата не раскрыта.

2.Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

**Спецификация творческого задания в рамках промежуточной аттестации по музыке 6 класс**

1. **Цель творческого задания**

Основная цель творческого задания – оценка достижений учащихся 6 класса в процессе формирования основ их музыкальной культуры.

1. **Cодержание творческого задания**

Материалы для промежуточной аттестации по музыке в 6 классе составлены в соответствии с программой «Музыка. 5-7 классы» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, с учетом требований к уровню подготовки учащихся основной школы. Итоговый промежуточный контроль представлен формой вокального творчества и выполнением реферата на уроках музыки в основной школе.

Творческое задание содержит исполнение песни и реферат.

**Особенности проведения творческого задания**

На выполнение итогового творческого задания отводится 40 минут.

1. **Критерии оценивания**

**Вокальное творчество**

**Отметка «5»**

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

**Отметка «4»**

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

**Отметка «3»**

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

**Отметка «2»**

Исполнение неуверенное, фальшивое.

**Творческая работа - реферат**

**Отметка «5»**

1.Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.

2.Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.

3.Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.

4.Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.

5.Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к работе, грамотно.

**Отметка «4»**

1.Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.

2.Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.

3.Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать
ей критическую оценку.

4.Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все
требования по оформлению работы (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

**Отметка «3»**

1.Тема работы раскрыта поверхностно.

2.Изложение материала непоследовательно.

3.Слабая аргументация выдвинутых тезисов.

4.Не соблюдены требования к оформлению работы (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

**Отметка «2»**

1.Тема сообщения не раскрыта.

2.Работа оформлена с грубыми нарушениями требований.

**7 класс**

***Творческое задание***

* 1. **Вокальное творчество** - исполнить песню (1 песня на выбор)

***Критерии оценки:***

**Отметка «5»**

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

**Отметка «4»**

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

**Отметка «3»**

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

**Отметка «2»**

Исполнение неуверенное, фальшивое.

* 1. **Творческая работа** - подготовить проектную работу.

**Отметка «5»**

1.Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.

2.Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.

3.Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.

4.Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.

5.Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к работе, грамотно.

**Отметка «4»**

1.Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.

2.Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.

3.Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать
ей критическую оценку.

4.Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все
требования по оформлению проектной работы (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

**Отметка «3»**

1.Тема проектной работы раскрыта поверхностно.

2.Изложение материала непоследовательно.

3.Слабая аргументация выдвинутых тезисов.

4.Не соблюдены требования к оформлению проектной работы (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

**Отметка «2»**

1.Тема проектной работы не раскрыта.

2.Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к проектной работе.

**Спецификация творческого задания в рамках промежуточной аттестации по музыке 7 класс**

1. **Цель творческого задания**

Основная цель творческого задания – оценка достижений учащихся 7 класса в процессе формирования основ их музыкальной культуры.

1. **Cодержание творческого задания**

Материалы для промежуточной аттестации по музыке в 7 классе составлены в соответствии с программой «Музыка. 5-7 классы» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, с учетом требований к уровню подготовки учащихся основной школы. Итоговый промежуточный контроль представлен формой вокального творчества и проектной работой на уроках музыки в основной школе.

Творческое задание содержит исполнение песни и проектная работа.

**Особенности проведения творческого задания**

На выполнение итогового творческого задания отводится 40 минут.

1. **Критерии оценивания**

**Вокальное творчество**

**Отметка «5»**

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

**Отметка «4»**

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

**Отметка «3»**

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

**Отметка «2»**

Исполнение неуверенное, фальшивое.

**Творческая работа – проектная работа**

**Отметка «5»**

1.Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.

2.Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.

3.Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.

4.Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.

5.Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к работе, грамотно.

**Отметка «4»**

1.Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.

2.Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.

3.Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать
ей критическую оценку.

4.Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все
требования по оформлению работы (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

**Отметка «3»**

1.Тема работы раскрыта поверхностно.

2.Изложение материала непоследовательно.

3.Слабая аргументация выдвинутых тезисов.

4.Не соблюдены требования к оформлению работы (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

**Отметка «2»**

1.Тема сообщения не раскрыта.

2.Работа оформлена с грубыми нарушениями требований.

**8 класс**

***Творческое задание***

1. **Творческая работа** - подготовить проектно- исследовательскую работы работу.

**Отметка «5»**

1.Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.

2.Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.

3.Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.

4.Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.

5.Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к работе, грамотно.

**Отметка «4»**

1.Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.

2.Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.

3.Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать
ей критическую оценку.

4.Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все
требования по оформлению проектно-исследовательской работы (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

**Отметка «3»**

1.Тема проектно-исследовательской работы раскрыта поверхностно.

2.Изложение материала непоследовательно.

3.Слабая аргументация выдвинутых тезисов.

4.Не соблюдены требования к оформлению проектно-исследовательской работы (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

**Отметка «2»**

1.Тема проектно-исследовательской работы не раскрыта.

2.Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к проектно-исследовательской работе работе.

**Спецификация творческого задания в рамках итоговой промежуточной аттестации по музыке 8 класс**

1. **Цель творческого задания**

Основная цель творческого задания – оценка достижений учащихся 8 класса в процессе формирования основ их музыкальной культуры.

1. **Cодержание творческого задания**

Материалы для промежуточной аттестации по музыке в 8 классе составлены в соответствии с программой «Музыка. 5-7 классы» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, с учетом требований к уровню подготовки учащихся основной школы. Итоговый промежуточный контроль представлен формой вокального творчества и творческой работой по теме «Мои музыкальные впечатления по прослушанной музыки» на уроках музыки в основной школе.

Творческое задание содержит исполнение песни и сообщение.

**Особенности проведения творческого задания**

На выполнение итогового творческого задания отводится 40 минут.

1. **Критерии оценивания**

**Вокальное творчество**

**Отметка «5»**

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

**Отметка «4»**

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

**Отметка «3»**

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

**Отметка «2»**

Исполнение неуверенное, фальшивое.

**Творческая работа**

**Отметка «5»**

1. Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.
2. Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.
3. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
4. Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.
5. Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к работе, грамотно.

**Отметка «4»**

1. Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.
2. Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.
3. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать
ей критическую оценку.
4. Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все
требования по оформлению работы (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

**Отметка «3»**

1. Тема работы раскрыта поверхностно.
2. Изложение материала непоследовательно.
3. Слабая аргументация выдвинутых тезисов.
4. Не соблюдены требования к оформлению работы (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

**Отметка «2»**

1. Тема сообщения не раскрыта.
2. Работа оформлена с грубыми нарушениями требований.